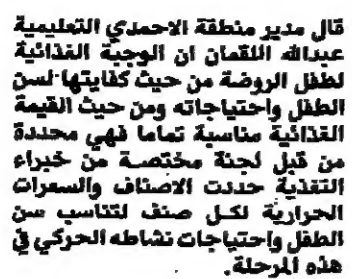


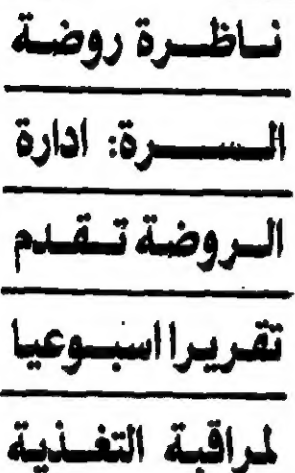
«الرأي العام» تنشر دراسة حول تأثير معالجة مياه الشرب على الشبكات الداخلية بالمنازل



● **عبدالله القمان**

● **عبداللہ الرحیم**

الصحية وقيمتها الغذائية مناسبة



● عواطف الايواهيم

الامر وتمديد الوجبة تبعاً لاحتياجات الطفل.

واكتت ان الوزارة تحدد مواصفات خاصة للمواد الغذائية المقدمة للطفل لتتنم بها الشريعة الكويتية للجهات الغذائية وفقاً لمعايير خاصة مرسومة من قبل المسؤولين في ادارة التغذية.

وأضافت قائلة: فوض الاندس عواطفه ابراهيم ان الوجبة الغذائية لمن مريضاً وعليها شروط للاختلاف من معايير الوجبة التي تقدم للمريض؛ حيث صحتة وسفلة وتقليبه وسهولة الترويق وسهولة الاطال والاندس، والقوة، في الاعتماد على اللدس، وكما تها نسبة كسبة اكل.

واحداً ان المحاسبات والامنيات التي يمكن ان تؤخذ على الوجبة فهي من حيث التناقص في الاضافات التي توضع على الاطال مثلاً في بعض الايام يكون السيكوت من الكروسان في وجبة واحدة، وفي ايام اخرى يكون السيكوت من التيس، ويطرح ان السيكوت الذي يؤخذ على الوجبة السيكوت الذي يؤخذ على الوجبة فيء، ويسكر بسبب انه يتناولوه الاطال، كما لو حليب الفواكه اكل مغرب فيه حليب الاطال.

وفي لقاء آخر مع المرساة ما صالح، اكد راجعاً الاندس قائلاً انه قد خال محاسنتها للاطال، وتناولوه الوجبة التي لها الاطال، ومزقواه عن اكل التناقص له من نوعية وجبة صلبة، وصعب الهضم على الاطال فيء، اذ من السيكوت يؤخذ على الوجبة بطن عسر او حليب، مما يصعب على الاطال تناوله.

الطفل على نواحي وعادات سلوكية
صاحبة.
وصاحبة غنية شهاب انه من خلال
الممارسة الفعلية وملاحظة الأطفال
اثنا تناولهم وملاحظة الأطفال وجد انه
في بعض الاحيان لا يستطيع الطفل
أكمال جيبته بكاملها وعلمت ان
الروضة على تقديم الفاكهة أو
الشيس في فترة تأليه الفاكهة بعد
الفرصة ولكن في بعض الاحيان تكون
الوجبة الغذائية المكتملة للطفل على
كافية وذلك يوم واحد في بعض
الايام الذي يقدم فيه الشيس المالح
أو الملوح مع الحليب والفاكهة.
وأوضحت ان ادارة الروضة تقدم
تقريباً اسبوعياً مراقبة لتقدمه ما
يرغب فيه الطفل ولا يرغب في
الوجبات المكتملة فيه ويتم النظر في

شكاوى من الناظرآت
وعليه أن تلتقي شكاوى من العديد من
ناظرآت الرضا التي من عدم مطابقه ما
تقدمه الشركات من وجبات
والصلاصاوت وكذلك من ريادة الاصناف
التي تقدم وعدم صلاحيتها كون كثير
من الأحيان وخاصة الفواكه تكون غير
طازجه ما يجعل الأطفال يمزقون
عذرا ولا يتنازلوا عن
التيبي ولا الشركات بضرورة الالتزام
بالمواصفات والجوده فيما تقدم
للأطفال ورفض عقوبات على مخالفه
الشركه أو الاتحاق مع المرافق الكبيره
على توريد الوجبات وما هو العونه إلى
النظاقه القديم حيث كانت تولى ادارة
النظاقه هذه الهام بشكل أفضل
لأطفال للربح ولذلك كانت تقدم أجود
التيبي

الوجبات مناسبة
 وحول الوجبة الغذائية لطفل الرضاي
 ماهي مدة منطقة التغذية المتنامية
 بالاعتماد على المراحل ان وزارة وضع
 معتلة بالشعارات الطبية قامت بوضع
 النظم والبرامج لطفل الرضاي
 الوجبات الخفيفة لطفه الرضاي
 والتي تتناسب مع سته وتزويها
 في تلك الاوضاع ان الشروط الصحية
 والاشراف على تلك المكاتب.
 ولكن مدة منطقة حوز المتنامية
 عبدالله الرحبي ان الوجبة التي تقدم
 لمدة الرضاي حدثت اضعافها
 دراسة مستفيضة من قبل المختصين
 لكي تحدد مدة الاصابة اعطائها
 وضع في الاعتبار مدى ملائمتها لسن
 الطفل وملائمتها الغذائية وشكلها من
 المواد الصلبة التي قد تضر بصحة
 الطفل وتضعف للرضع الصغار
 واضافت انها قد تزد اليها في شكاي
 حول وجبة طفل الرضاي وذلك من
 مدى ملائمتها للطفل وتغذيته لها.

رأي الناظرين بالوجبة

وقالت نازفة روضة غربية
شهاب أن الوجبة الغذائية المقدمة
للطل الروضة مناسبة وكافية له فهي
تحتوي على ما يحتاجه الطفل من
سحرات حرارية ووجبة متنوعة وتتكو
ن يوم كما أنها مقلية بطريقة مفرية
للطفل وتقلية خفيفة ما ساعد
إدارة الروضة على الاستعانة من الطعام
الاطار في توفير الطفل على الطعام
من خلال التوفيق في الطابور لاستخدام
وجبة والتقلية والاعتماد على
النفس في تناول طعامه وتنظيف
مكانه بعد تناول وجبة وإلقاء القمامة
الزارة في سلة المهملات فتمتدح

- ١٢- يتبين أن ٢٠,٥ % من السكان في الكويت يعتمدون على المرحلات المركزية في المنازل وتتفاوت نسب الضخامة في كل منطق.
- ١٣- يعتمد ٢٨,٢ % على أجهزة التكييف المركزية للتخلص من الحرارة بينما يعتمد ١٦,٥ % على المراجل المركزية في ١٠,٨ % ويقيم ٢٨,٧ % من المواطنين بغير أجهزة تكييف. ويظهر أن ٢٠,٥ % من هؤلاء في حواصلهم على نتائج جيدة.
- ١٤- يعتمد ١٥,٩ % من مجموع السكان في المناطق التي تشتملها الدراسة على المياه المعدنية في الشرب ويعتبر هذه النسبة عاملاً تسبباً.
- ١٥- وصلت نسبة من عالم يشترط الحاجة للعشاء إلى ٢٢,٣ % من مجموع البحث.
- ومن هذه النتائج السبائية يمكن التوصل إلى الاستنتاجات التالية:

- ١- مدد ان الى المراجعة الدفترية المشغولة فانه حيث اشارت المراجعة الى ان نسبة عالية من المواطنين قد اخضعوا لتلقي المراجعة بالحد من المياه الصالحة فانه من الضروري تطبيق عملية معالجة المياه بزيادة الفعالية على جميع المحطات حيث تشمل جميع مناطق الكويت. وذلك لتفادي مشكلة المياه الصالحة.
- ٢- البتة نتاج الاستبيان بالامكان بعد معالجة المياه استخدام الانابيب الجديدة المعلقة في الشبكات المائية لتفادي التلوث من المياه السطحية.
- ٣- توصيل المحطات المائية الى الجوف في الدخيلة بالانابيب الحديد من الحد من مشاكل تآكل الانابيب الحديد.
- ٤- استخدام خزانات المياه الصالحة بلا مناء لتفادي تلوث اتصال المياه الصالحة وذلك قلة استعمال الاصحار في المياه.
- ٥- التفتيش الدوري لخزان العلوي

٦- الاشراف على المعالجات وانجاز
المشحات المستخدمة في المنازل حيث
ان بعض هذه المشحات تحتوي على
الكروميوم الثقيل وتحتوي على
المعادن السامة الضارة والتي تتسبب
في اضرار صحية بالغة كالاكتئاب
استخدام هذه الفلزات في اواني
الطبخ والبطش وجودة اضرار على
المياه من البكتيريا وما تملد
المشحات من الماء والكيماويات.

٧- عدم استخدام أجهزة معالجة
المياه الشرب، مياه الشرب وتلوث
المياه وتلوث مياه السطح
المعالجات وان عدم استعمالها
التي اجلها في معالجة مياه
شربية مياه التلوث الملل بل هناك
شربية مياه التلوث الملل بل هناك
والغشوش والتلوث يؤدي الى
المياه غير مرغوب فيها وصحية
٨- ان الوعي بين الجمهور والمهنيين
المعالجة التي تم تطبيقها وتحتوي
تأثيرها الصحي والنفسي على
الشباب، عدم تدعيم اهل البلدة
البلدية

ملحة الفهد
ة حول تأثير معالجة مياه الشرب
«المرحلة الأولى».
ن هذه الدراسة:

- ١- أن غالبية المنازل السكنية (٢٨٧ر) تشكل من عمليات التآكل واحترق المياه التي تسهلها من المياه المعالجة.
- ٢- بعد تسبب من يشتك من المياه الحمره داخل المنازل قبل المعالجة (٢٨٧ر) من سكان المناطق التي تسهلها المياه.
- ٣- بعد غدت من لاحظ تغييرا في لون المياه بعد تشغيل المشروع ١٩٧٢/٧٣ وتفاوتت هذه النسبة في المناطق بين ٩ر و ٢٩ر.
- ٤- ترتفع نسبة من لاحظ عدم المياه الحمره من صابون وشوالات المياه إلى ٢٨٧ر في نسبة من لاحظ اختفاء اللون الحمره في المياه.
- ٥- تكشف هذه النسبة من لاحظ انخفاض الانخفاض في صابون وشوالات المياه إلى ٢٧ر حيث تجمع الكثير من الرواسب.
- ٦- أشار ٢٨٧ر من المواطنين إلى تغير طاقا ورائحة المياه من قبل معتمد ما بعد يقصد طعم الماء وتنجيبا من ناجا من المعالجة و تنجيبا مشاكل أخرى في الشبكات المتأخره ما يشير إلى عدم نال المعالجة بعد طعم المياه.
- ٧- نسبة من لاحظ تغييرا في عدد مرات تفريغ القنبر ٢٨٧ر.
- ٨- وتفاوت المواطنون في عدد مستعمل الترسيب على الفلتر وقد تفاوتوا الفترة أو تقصر حسب عدد طغور المياه بين من الدراسة إلى ٥٨ر.
- ٩- شكايات المواطن حديدية وتقلع خمس سنوات بينما قلع خمس سنوات من الشبكات إلى أقل من سنوات إلى أن ٢٨ر من الشبكات من اعمارها بعد عشر سنوات بينما

١٠- تصل نسبة الخزانات المصنعة من الفيجريجلاس الى ٨٧,٢٪ ولازماً هناك ٨٢٪ من السكان يحتفظون بخزانات الحديد المجلنفة اما الباقى (١٨٪) فتحتفظ مواد اخرى منذ الخزانات الاسستية.

ازدادت في الآونة الأخيرة شكاوى المواطنين من ظاهرة احمرار لون الخبز بحيث تشكل كتل غير طبيعية على المواطنين للتخلص منها بتطبيق التقنيات المختلفة والمطروحة تجارياً، وفي سبيل التوعية على هذه الظاهرة قام مركز تنمية مصادر المياه بدراسة علمية على مدى سنتين حول طبيعة المياه الجوفية والزراعتها ونظام توزيع المياه وأثبتت هذه الدراسة نجاحاً كبيراً في زيادة قوتها لـ Recarbonation للحد من مشاكل تآكل منشآت ومعدات نقل المياه والشبكات الداخلية لتأمين المياه.

وقد تم تركيب معدات معالجة المياه بتركبة زبداء القويون Recarbonation في محطة توليد القوى الكهراسية وتعتبر من الباشويع كمحلة أولي وبدأ التشغيل في شهر اعتباراً من ١٩٨٧/٢٣/١٠ ونظراً لأهمية هذا المشروع وإرتباطه بالموطن حوصلت الوزارة على توصيل هذا الحدث إلى وإشرافه مرافية تتكاتف المعالجة عن طريق استبيان تم فيه جمع المعلومات المطلوبة مباشرة عن وضع الشبكات المناطق قبل الصيانة وبمدها وجاء في الدراسة، لقد تم تزويد الاستبيان الخاص بمعالجة مياه الشرب عن (١٣٩٩) مستخدماً نتائج البحث في المناطق التي تشتملها المعالجة وهي الدوريات والساوية وقريبات والفجر والمنصورة وشادية عبدالله والشبراخيت والقادسية وسوسة وطلعت

١. في الخالدية وتوصلت نتائج الاستبيان إلى:

**الخضري يستقبل المحامي
الثقافي البريطاني الجديد**

استقبل وكيل وزارة التربية عبد الرحمن الخضري مكتبته صاحب الملاحق الثقافي الجديد بالسفارة البريطانية لدى دولة الكويت المصطفى فرات فراكيل.

وكانت الزيارة ودية للتعارف ولتبادل الحديث حول العلاقات التربوية بين البلدين وسبل تطويرها.

بصراحة
شكرا لوزارة
الكهرباء والماء

في تمام الساعة الثامنة صباحا كان لي موعد مع وزير
الكهراء والماء الدكتور حمود الرقية، وانه ليعجز قلبي عن
تسطير ما رأيت من حسن حفاوة واستقبال في هذه الوزارة
الرائعة ابتداء من مكتب العلاقات وديرها خالده الديوي
«ابو وليد» ان سبى سماعه الطبية تبرز من خلال وجوههم
البشرقة ولماثة خلقهم وكرمهم.. وحتى وصلنا الى مكتب
مدير الوزير «وووهو» يومنض مشرفة «هو شعار» وزير الكهراء
الطبية والابتناسية في اللغة التي يفهمها جميع البشر
ويحسها القلب والفؤاد وتراها العين.. وان لم يذل شيء
فإنما يدل على ان الانسان كلما ارتقى ونال من العلم شيئا
زاد التواضع وانكار الذات، فالباشاشة والابتناسية تابعتان
من الوجه البشوش الذي يتخلل به وكيل وزارة الكهراء
«الماء» «عبدالله المنسي».

وعند باب الوزير وفي مكتبه وجدنا الشخصية المتكاملة، المتواضعة الطيبة «والنفس الحلوة» «والتواضع الجَمِّ» واستغربت كيف ان هناك من يحيط نفسه بشرنقة كاذبة..

اعتقد «صاحبنا» ان هذا الشيء يحيمه ويرفع من قدره، «ولا يعلم اخوانا» انه من تواضع له في الكثرة. ويبارك السحرة والباشا والاعيانا استقبلنا وزير الكهنة «الكنوز» حمود الرقية بحديث طيب ورائع وممتع «وترى» وقيم باشيء جهلها الغليظة. ان حديث تزيق ومرتب وهادئ وهانف في الحقيقة ولا ينكر زمينا ان هناك اخطاء «وجل من لا يخطئ» ولكن اجمل شيء في الخطا ان الفرد يتعلم ويزداد، فليس من العيب ان يخطئ، وليس من العيب ان تتعاضد في الخطا. ان ما رايت في حديثه وقيمته المستقبلية «الاج» صديري. واطمانت ان هناك من ابناء البلد من يعمل بصمت وهود شديدين، ويتزقب الفرصة لاصلاح كل شيء من تركة تقلة.

يو عبدالله يشارك الكويت واهلها ومهموم ومشاكلهم. ويحاول ان يضع المراهق على الجرح بديرية ودراسة وتفهم دون تقارير رصيفة «او ضحك على القوقرة» ويأخذ من النشتر اقوالهم ويدرسهم. يقول يو عبدالله «انني لا اعلم تلك» في بعض الامور وان هل هذا يعني شيء فامنا يعلل على الذكاء وحسب العمل. جميل ان يعترف الانسان ببعض الامور متعباً قول الله تعالى «وما يؤتيت من العلم الا قليلا» و«علم الانسان ما لم يعلم» صدق الله العظيم.

ولا يسعني في هذا اللقاء الاول الا ان اتقدم بحزبيل الشكر
وعظيم الامتنان الى وزارة الكهرباء والماء وعلى رأسها الوزير
والوكيل ومدير العلاقات العامة على حسن الضيافة والكرم
ولتظل الكويت تنجب الابناء.

غنيمة الفهد

**البلدية: تسليم مواقع معهد الدراسات
الموسيقية والمرحية بمشرف ومكتب بريد حولي**

تشتمل على قسائم حرفية نقدية ٢١٠٠٠ و ٢١٥٠٠.
من جاشي آخر قامت بلدية الكويت
بإزالة ٢١٣ إعلاناً من الشوارع
الرئيسية والفرعية لكونها غير
مرخصة أو متهدية أو تالفة ومشوهة
للمنظر العام والبلدية تهيب بالسادة
المواطنين التقيد بالأنظم واللوائح
الخاصة بالإعلان مما يعكس الصورة
الحضارية التي نعيشها في الكويت.

مسحها وتبنيها على الطبيعة
وطلبت البلدية من وزارة التجار
أيضا مندوب لاستلام الموقع على
الطبيعة.

- المنطقة المخصصة لقسم الحرف
الانتاجية: جهز بها المخطط
التنظيمي وتم توفير عدد ٩٦
قسيمة فئة ٢٥٠٠ م، ولا مانع لدى
البلدية من اجابة طلب وزارة التجار
تعديل تنظيم هذه المنطقة بحيث

اعلنت بلدية الكويت عن تسليم عدا
مواقع بعد الانتهاء من تنظيمها حيث
انجزت الاعمال التالية:
- قامت البلدية بتأجير ٩٨/٢٠
تسليم مندوب اتحاد الجمعيات
التعاونية الانتاجية الزراعية حد
الموقع المخصص للاتحاد بصفة مؤقتة
بمنطقة الرقاب.
- كما تم تسليم ممثل وزارة الاشفا
العامة بتاريخ ١٩٨٩/٩/٩ مؤلف

الدراسات السرجية بمنطقة شر
بمساحتها ٤٦٦٧٥ × ٢٦ ياب
٢١٥ × ٢١٥.
وطبقت الهندسة من إدارة الم
الدولة والخمسة أجزاء الملا
ومافاتها حتى يمكن تسليم جميع
فرعي الكائنات الحصين بموقع
شرك التعاونية ضمن القطعة
بمساحة ٢٢٦٦٠ والقطعة
بمساحة ٢٦٠٠.
تم الطلب من وزارة المواصلات
مندوب لاستلام الموقع الذي خصص
لجنة شؤون البلدية لانشاء مكان
يزيد بمساحة ٢٧٥٠ في شرق
حولي بعد ان تم تثبيت الموقع في شرق
حولي

[illegible]

صندوق مرسوم بالتجديد
لأعضاء المجلس الأعلى للإسكان
 صدر مرسوم امري يقضي بتجديد
 تعيين أعضاء المجلس الأعلى للإسكان
 التالية اسمائهم لمدة ثلاث سنوات :
 بول عبدالله الرزاعي - محمد
 عبدالله السلام - شيبي - خالد
 الصالح - د. طالب احمد علي
 عبدالخالق عبدالله النوري
 عبدالله جاسم العبد - عبدو
 عبدالعزيز الفتدي - عبدالله
 احمد الوضي - علي عبدالله الخ
 محمد احمد القرحان - محمد
 يوسف الرومي - يوسف
 الخياط

سريطين
الجد الحقيقى



ATHENA
CASIO
time for elegance

ATN-600GL
لون ذهبي
KD18.190



CASIO



ATHENA
CASIO
time for elegance

ATN-202G
لون ذهبي
KD22.575



ATHENA
CASIO
time for elegance

ATN-601G
لون ذهبي
KD22.075



ATHENA
CASIO
time for elegance

ATN-601G
لون ذهبي
KD22.075

جواهر المدن، رائحة التصميم وممتشرة في كل مكان، انها تتلأأ بانفاقها الجذابة مع اطلالة كل صباح ومساء انها ملكة بكل ما فيها من تطور وتقنية، من الشروق الى الغروب وبعد ذلك علبتها ذات التصميم الانيق من الزجاج المعدني ومضادة للماء.

ATHENA

وقت للاناقة ومضادة للماء

أخذوا التقليد كاسيو لا يمكنها أن تضمن أي إنتاج غير معتمد بعلامة "CASIO" على العلاف الخلفى

شركة جيسون التجارية المحدودة

ص.ب. ٢٨٠ الصفاة - بناية جوهرة الخليج رقم ١ - ساحة الصفاة
 ت: ٢٤٤١٠١٣ / ٢٤٣٣٤١٨ / ٢٤٣٧١٦٦
 كويت الفحيحيل ت: ٣٩٢٥٥٥٥

CASIO COMPUTER CO. LTD. Tokyo Japan

CASIO COMPUTER CO., LTD. Tokyo, Japan

بمناسبة
ملوئ الكتاب
تقدم
حلويات المحب
أكبر تشكيلة من الحلويات والعلل
سعر الكيلو ١,٥٠٠ د.ك
تباع بالفرج الرئيسي - ش.ب
٥٩٨٢٤٠ ت
وبياقي الأفرنج
القادسية ٢٥٤٩٢٦١ المنصورية
الشعب ٢٦٦.٥٥٦ مشرف
صباح السالم ٥٥١٦٢٢٢ العارضية
الجهراء ٢٥٨٠٥٤٦



داعيا العراق وايران لايجاد حل لحالة الاحارب واللاسلم بينهما

الجنرال شوارزكوف: سنكون اكثر سعادة عند التوقيع على معاهدة سلام



جانب من المؤتمر الصحفي

● تصوير رائد قطينة

للبلاست استقرت عدة ايام التقى خلالها عددا من الوزراء. والتقى الجنرال شوارزكوف خلال زيارته مع كل من وزير الدفاع الشيخ نواف الاحمد الصباح ووزير النفط الشيخ علي الخليفة الصباح ورئيس الاركان العامة للجيش اللواء مزيد الصانع.

وذكر ان لقاءات المسؤولين العسكريين امريكيين تناولت الى جانب الاحاديث الودية المواضيع ذات الاهتمام المشترك. وكان في وداع المسؤولين العسكريين امريكيين على ارض المطار رئيس الامم المتحدة العام للقيادة المركزية الاميركية الجنرال شوارزكوف والوفد المرافق له صباح امس بعد زيارة رسمية للمنطقة.

المشاركون بمؤتمر اندماج اسواق المال يشكرون سمو ولي العهد الامين

تلقى سمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح والوفد المرافق له في مطار الكويت الدولي وفد المشاركين في مؤتمر اندماج اسواق المال العربية. وشارك في المؤتمر ممثلون من الكويت، البحرين، قطر، الامارات، عمان، واليمن.

وقد رحب سموه بمرافقة الوفود المشاركة في المؤتمر، مؤكدا على اهمية التعاون الاقتصادي بين دول الخليج، وانه سيقدم كل ما في وسعه لتسهيل عملية اندماج اسواق المال العربية. وشارك في المؤتمر ممثلون من الكويت، البحرين، قطر، الامارات، عمان، واليمن.

اميركا ستهدد لاجدة الاصدقاء اذا تعرضوا لاي هجوم

لا نعتزم الانسحاب من الخليج تماما

العسكري امريكي، انه جاء الى هذا للاطلاع بشكل افضل على المشاكل والوضع في منطقة الخليج. وكان الجنرال شوارزكوف قد التقى خلال زيارته للكويت مع وزير الدفاع الشيخ نواف الاحمد الصباح والمسؤولين في الوزارة وقام بزيارة عدد من المؤسسات العسكرية. كما التقى المسؤول امريكي مع وزير النفط الشيخ علي الخليفة الصباح وعدد من المسؤولين. وأشار القائد العام للقوات المركزية الاميركية الجنرال شوارزكوف الى انه لم يتم التوقيع على اية اتفاقية مع الكويت خلال زيارته.



الجنرال شوارزكوف أثناء مؤتمره الصحفي

مصلحة اي طرف. وأعرب عن الاسف لعدم استقرار الوضع مؤكدا ان القوات الاميركية ستبقى على حالة الاستعداد لمواجهة ما قد يحدث. وردا على سؤال حول محادثاته مع المسؤولين في الكويت خلال رحلته الثانية لها قال المسؤول

حس مسؤول امريكي كلا من العراق وايران على ايجاد حل لحالة الاحارب واللاسلم بينهما. وأكد القائد العام للقوات المركزية الاميركية الجنرال شوارزكوف في مؤتمر صحفي عقده في مقر السفارة الاميركية هذا امس ان المشكلة التي علينا ان نواجهها جميعا في الخليج هي انه لا توجد هناك حرب غير انه يوجد سلام وهذا امر خطير. وقال «اعتقد اننا سنكون اكثر سعادة عندما يتم التوقيع بشكل نهائي على معاهدة سلام بين العراق وايران». وأضاف الجنرال امريكي قبل توجهه للمطار عقب زيارة للكويت استغرقت خمسة ايام ان الطرفين العراقي والايراني اللذين خدنا حرب شارية منذ سبتمبر ١٩٨٠ ودخلا في مفاوضات سلام برعاية الامم المتحدة لم يتوصلا بعد الى اتفاق سلام نهائي. وحذر المسؤول امريكي من خطورة هذا الوضع قائلا ان هناك خطرا دائما يكمن في تصرف احق يصدر عن اي طرف وبالتالي وببساطة ان يكون الامر في

رئيس مجلس ادارة هيئة الزراعة:

نوزيع ٢٠ الف فدان لبناء على الرقبة اليرسية بنخضر الكويت اسبوع التخصير الثاني هدفه تدعيم خطة التخصير



الشيخ ابراهيم الدعيج

كاتب زهير العباد

بمنااسبة الاحتفال باسبوع التخصير الثاني المجدد له من ١٥ الى ٢١ من هذا الشهر اقيم في الكويت حفل كبير حضره الشيخ ابراهيم الدعيج صاحب السمو امير الكويت صباح امس بمقر الهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية حضره المهندس حسين السلمان رئيس لجنة الاحتفال باسبوع التخصير الثاني. وتحدث الشيخ ابراهيم بصوته رئيسا لهذه الهيئة ومديرها العام في هذا المؤتمر عن هذا اسبوع ويمن في حديثه اهتمام صاحب السمو امير حقه الله ولي هذه الامن برؤية الكويت جنة خضراء، لما للزراعة من اهمية بالغة في تحسين البيئة وخاصة ان موضوع البيئة اتت في اهميتها بالمرتبة الثانية بعد مشكلة ديون البلدان الفقيرة التي اتارها صاحب السمو خلال جولته لفرنسا. وأضاف الشيخ ابراهيم يقول ان خطة الهيئة للتخصير قد حددت بعامين مائتين على اساس انه سيكون خلالها خطة متوسطة وطويلة المدى ونوع في حديثه عن مشاريع المتهذبات القومية حيث قال ان الدراسة لم تنته بعد وسوف يعمل بها في حال الانتهاء منها. وتطرق لموضوع المتحضر الصحراوي في منطقة الصبية وقال ان العمل جار به حاليا وتحدث عن القاب من العديد من المشروعات التي ستكون ضمن الخطة الخمسية ١٩٩٠/١٩٩١ هذا وقد اشتمل منها اشياء عديدة اخرى عديدة منها اشياء حديثة لم نلاحظها في السابق.

والقروانية. ومشروع المتهذبات الصحراوي ومشروع متهذبات الجاهل الى جانب العديد من القضايا التي سنستعرضها تفصيلا كالتالي:

«الزراعة والبيئة والقضاء»

استهل الشيخ ابراهيم الدعيج الصباح حديثه في المؤتمر الصحفي بالترحيب بوسائل الاعلام لما لها من دور بتوصيل المعلومات للمواطنين الكرام ولانها حلقة وصل بينهم وبين مؤسسات الدولة ومنها الهيئة العامة للزراعة. وقال الشيخ ابراهيم انه بمنااسبة بدء العام الثاني لتنفيذ الخطة الثانية في تخصير الكويت لتنفذ الخطة الاستراتيجية السامية لجعل الكويت جنة خضراء والتي اقترحتها الحكومة الرشيدة برعاية سمو ولي العهد حفظه الله بصفته رئيسا للوزراء ومن واقع حرص سموه على تنفيذ هذه الرغبة المباركة والطموحة وخاصة ان الزراعة والبيئة والقضاء وتخصير بلدنا الحبيب وتحسين البيئة واهضاء الراحة وكذلك الاستقرار النفسي على المواطنين والمقيمين على ارضنا المطمعة وتقارب الجهود والتعاون المشترك بين العاملين بالهيئة العامة لشؤون الزراعة واهلها من الاجهزة المختلفة بالوزارات الحكومية والاجهزة العليا للمشاركة بعملية التخصير وذلك ايضا بمشاركة العديد من المؤسسات الاهلية من

في الصميم

يوم خليجي لمنع التدخين

من اشبه فيه ان مشاركة الجهات المعنية بوزارات الدولة ومؤسساتها في المناسبات المحلية او القطرية او العربية والدولية تشمل طابع الاندماج في هذا الحدث او ذاك وتقدم باوراق العمل والحلول النظرية والعملية في كل ما يختص بموضوع النقاش والبحث والمناظرة وينتهي الحدث والمناسبة وينتهي معه كل شيء ونعود الى ما كنا عليه قبل هذا النشاط المكثف من سكون ورقابة الوضع والاحوال.

في الثامن والعشرين من الشهر الحالي ستشارك الكويت في شقيقتها دول مجلس التعاون الخليجي في اليوم الخليجي لمنع التدخين، وفي الحادي والثلاثين من شهر مايو الماضي شاركت الكويت دول العالم باليوم العالمي لمنع التدخين وكثرت الانشطة في هذا الوقت وكثرت الحديث عن التدخين ومضاره وانعكست الندوات وانتشرت التبرعات ثم ما لبث ان انتهى الاحتفال وانتهى معه كل شيء. وما نحن على ابواب الاحتفال باليوم الخليجي لمنع التدخين، وقد تتساءل هل سنستمر الانشطة كما هي قبل واثاء الاحتفال ام ان الامر لا يعدو كونه احتفالا ينتهي بانتهاء المناسبة؟

فيما بين ابناء الجيل الحالي والجيل القادم. ولنا ان تتساءل هنا ماذا فعلت الندوات والمؤتمرات السابقة؟ هل ساهمت في التقليل من ظاهرة التدخين خاصة بين الشباب وصغار السن؟ انه سؤال لا بد له من اجابة، كما لا بد ان تكون الاجابة بعيدة عن الامال والطموحات بقدر ما تكون اقرب الى الحقيقة او هي الحقيقة. والواقع فقط في نفس الوقت ونحن لا نربح في النحول باقتراحات حلول بقدر ما نربح الى اضية الاجهزة والجهات المعنية بحل هذه المشكلة وقدرتها على التعامل معها بقدر يوفّر تجاوبا ملموسا وانخفاضا ملحوظا في اعداد المدخنين.

ان الكثير من دول العالم اتخذت القرارات التي تحظر التدخين في اماكن العمل، وهذا ما يعتبر اجراء ملمزا وليس اختياريا للمدخنين بالامتناع عن التدخين، للدرجة ان بعض المؤسسات الاوروبية «هذبت» بفصل من يصطب «مكتسبا بالتدخين» من مقر عمله بعيدا عن ما يسمى «بالحرية الشخصية» لان تلك الحرية - وكما هو متعارف عليها - اذا تخطت حدود الشخص او الفرد الى الاضرار بالآخرين لم تعد شخصية، ومن هنا استندت تلك المؤسسات في قرارها بفصل المدخنين في مقر عملهم. ومع شديد احترامنا للحرية الشخصية للمدخنين وكذلك الندوات والتبرعات والشعارات الا اننا نريد اجراء حازما يوقف التدخين على الاقل في اماكن العمل. «حبي»

وزير الداخلية والرائد الحميدي تفقدا مركز المعلومات الالي



الشيخ سالم الصباح وعضو مجلس القيادة الليبي

قام الشيخ سالم الصباح وزير الداخلية وبصحبة عضو مجلس قيادة الثورة بالجمهورية العربية الليبية الشقيقة الرائد الخويدي الحميدي والوفد المرافق صباح امس بزيارة تفقدية لمركز المعلومات الالي. وقد قام مدير عام المركز المهندس هادي عبد الكريم جعفر بمرافقة الوفد الضيف واطلاعهم على الانظمة والمشروعات التي يطبقها المركز. وسجل الرائد الخويدي الحميدي كلمة في سجل الزيارات بالمركز اشاد فيها بما جسه من جهود.

وكيل ديوان الموظفين ترأس اجتماعا لممثلي الوزارات والمؤسسات الحكومية

عزى وكيل ديوان الموظفين عبد العزيز الزين امس اجتماعا لعدد من القياديين ممثلي الوزارات والجهات الحكومية المختلفة. وعقد الاجتماع بمقر وزارة التخطيط بهدف مناقشة خطة التطوير الاداري قصيرة الاجل واستشارة تطوير الاداء للجهات الحكومية وتطبيق اهداف التطوير الاداري خلال الخطة الخمسية القادمة. وتحدث وكيل الديوان في البداية فاك على اهمية مثل هذه الاجتماعات كونها تحظى باهتمام مجلس الوزراء ولا ننسى هذه الاجتماعات تحظى بمناخية خطوات تنفيذ التطوير الاداري حيث يمثل القياديين الحاضرون حلقة الوصل بين جهاتهم وبين الاجهزة المعنية بالتطوير. بالاشارة على تنفيذ الخطة (قصيرة الاجل) والتطوير. ثم تحدث وكيل ديوان الموظفين المساعد لشؤون التطوير الاداري الدكتور ناصر الصانع فتمطرق الى خطة التطوير لاصغر الاجل واشار الى قرار مجلس الوزراء بالتزام كل جهة بتقديم تصور حول خطة للتطوير تنفذ خلال الفترة من ١ نوفمبر ١٩٨٩ الى ٣٠ يونيو ١٩٩٠ وقام بالتخطيط.

مقابلات سمو الامير

استقبل صاحب السمو امير البلاد صباح امس سمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح.

وزير الديوان اميري

استقبل الشيخ محمد متولي شعراوي

وزير النفط استقبل محافظ الاحمد

استقبل وزير النفط الشيخ علي الخليفة العبدالله الصباح بمكتبه امس محافظ الاحمد الصباح وبحث معه امس بعض الشركات النفطية في المحافظة. كما استقبل الوزير سفير باكستان لدى الكويت السيد زاهد سعيد خان وبحث معه العلاقات الثنائية وموضوعات نفطية.

وزير الشؤون والتخطيط يزور القاهرة

اعلن في القاهرة امس ان وزير الشؤون محمد احمد الصباح سيصل الى القاهرة يوم الاحد المقبل ليرأس وفد الكويت في الاجتماع الثاني عشر لوزراء الشباب والرياضة العرب المزمع عقده يومي ١٦ و ١٧ أكتوبر الجاري. ويضم الوفد المرافق للوزير وكيل الوزارة المساعد لشؤون الشباب عبد الرحمن المساعد وشؤون الرياضة المساعد للشؤون المالية والادارية دجيج خليفة المالك ومدير ادارة برامج الرياضة ناصر عبد الكريم الزركوي ومدير ادارة العلاقات العامة علي محمد علي ومدير مكتب الوزير نافي سيف الناصي ونائب مدير مكتب الوزير فيصل عبد الوهاب الجوعان.

كما اعلن في القاهرة ايضا ان وزير التخطيط الدكتور عبدالرحمن العوضي سيصل للقاهرة في بداية اسبوع المقبل لحضور اجتماعات المكتب التنفيذي والدورة الثانية لمجلس الوزراء العرب المشاركين في شؤون البيئة المقرر عقدها في الفترة من ١٦ الى ١٩ أكتوبر الجاري.

وكلاء النيابة الجدد ادوا اليمين القانونية

ادى خمسة وكلاء كويتيين امس اليمين القانونية امام وزير العدل والشؤون القانونية ضاري عبدالله العثمان بمكتبه وبحضور النائب العام غازي عبيد السمار. هؤلاء الوكلاء اليايين وائل الصالح ووليد الناصر وطارق جابر.

مورابيتو

العطر الذي يستحقه كل رجل

رائحته مميزة من الطيب الخالص

... تدوم أكثر من أي عطر آخر

الوكيل العام: شركة وهان التجارية

ت: ٥٧٥٥٩١٤ - ٥٧٣٩٠١٠

مركز نورستحضرات التجميل

مستشفى السليم

معرض ركن الجمال مستحضرات التجميل

سوق عقارات الكويت ت: ٤٤٦٧٨٩٠

وجميع محلات العطور الكبرى

**وزارة
الأعلام**

في اطار فعاليات الاحتفال بيوم الطفل العربي : جمعية الرعاية الاسلامية تقيم مرسما حرا للاطفال

في اطار فعاليات الاحتفال بيوم الطفل العربي اقامت جمعية الرعاية الاسلامية مساء امس الاول مرسما حرا للاطفال امتد من الساعة الرابعة والنصف عصرا حتى السادسة والنصف مساء. هذا وشارك في المرسم اطفال الجمعية ومجموعة من اطفال دور الرعاية الاجتماعية والنادي العلمي فرع القتيبات وحدائق الاطفال علاوة على مجموعات اخرى من الاطفال يمثلون مختلف جمعيات النفع العام. اشرفت على المسابقة نورية الفرخان التي اشارت الى ان الجمعية ستقوم بغزو اللوحات المشاركة في المسابقة والتي يدور موضوعها حول حقوق الطفل، وستخصص جوائز قيمة للاطفال الفائزين. ومن الجدير بالذكر ان انايل الصغار عرفت بالخطوط والتوان عن احلامهم وانشاتهم التي تمتعت بمقامها في توفيق المساحات الخضراء الواسعة التي تتيح لهم فرصة اللعب والتسلية. ومن فقرة تنظيم المرسم اوضحت رئيسة الجمعية السيدة دلال الرومي ان الرسم يعد من افضل الوسائل التربوية التي تنمي قدرات ومهارات الطفل وتكشف عن شخصيته وخصايه، فادراكه ان يعرف نفسه وخصايه وانشاءاته بصورة واضحة وصائبة فليكن تحليل رسوماتهم التي تدبر عن احتياجاتهم المستقلة والاجتماعية وتطلعاتهم المستقبلية وغير من الامور التي قد لا يستطيع



● زهرة ترسم لحقوق الطفل



● احدي الصغيرات منهمكة في الرسم



● واخر يضع الخطوط الاولى
الطفل الافصح عنها بالحديث.
وتضيف قائلة: من هنا جاءت فكرة
تخصيص يوم للاطفال يرسمون فيه



● جاذب من المشاركين في الرسم



● دلال الرومي ونورية الفرخان تتابعان

السفير الصيني يحتفل بالعيد الوطني لبلاده



● د. المحيلان وجانب من الدبلوماسيين

اقام سفير الجمهورية الصينية لدى الكويت والسيدة حرمه حفل استقبال مساء امس الاول بفندق كويت انترناشونال احتفالا بالعيد الوطني لبلاده. حضر الحفل عدد كبير من الشيخ والوزراء واعضاء السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي المعتمدين لدى الكويت ولغيف من ابناء الجالية الصينية الذين حرصوا على المشاركة في هذه المناسبة الوطنية.



● باقة من الوجوه المشاركة في الحفل



● السفير الصيني يقدم التهانى

هذا الاسبوع في الثقافة

* طرائف الافراح والطلاق يرويها
لـ «النهضة» المآذن الشرعي



● المرأة
المحكمة

* سيدتي: لا تسرعي في اتباع
الريجيم وهذه هي الاسباب
* مهرجان ازياء خريف وشتاء ٨٩ - ١٩٩٠
جلد المرأة ومحاذير فترات الحمل
* صحتك وجمالك من مطبخك:
الزيادي غني بفيتامين «ب» وبالكالسيوم



● محكمة
المنوعات

* شاب يتعذب:
بعد الهاتف اكتشفت الحقيقة
* حكاية أن مع وحيد القرن الابيض
لهذه الاسباب دبت الخلافات بين جاكين
وزوجها كندي منذ الايام الاولى من الزواج!



● مشكلة الخدم في الكويت والخليج الى اين؟

* سمو امير البلاد يطلع مجلس الوزراء
على نتائج ومضامين رحلته التي شملت
العراق وفرنسا ودول افريقية



* ملتقى الطائف: وفاق أم فراق؟
* ديرتنا في نهضتنا
* الكمامة الخفية
* النهضة منذ ربع قرن
* أنت تسأل والقانون يجيب
استفسارات قانونية يجيب عليها
المحامي الاستاذ فارس الوقيان



* مصر وسورية احتفلتا بالذكرى
السادسة عشرة لحرب اكتوبر
* الخرطوم تنفي تسلمها
عريضة « انفصال الجنوب »
* هل يشهد الاتحاد السوفياتي
لبنان ثانياً؟
* صهويني يقول: اميركا مكان
افضل لليهود من اسرائيل



* مع
بداية
اسبوع
التخضير:
« النهضة » تحاور الشيخ
ابراهيم الدعيج الصباح
* حكاية الحسناء التي عثر عليها الصياد



● مجلة
الفن

* اضاء على مهرجان بيتهوفن الدولي
* فتوى ضد الاغنية واستمرار
محكمة محمد عبد الوهاب
* حكاية سعاد حسني المظلومة « جماهيريا »
* سيلفي فارتان نجمة الروك التي تتحدث لـ « النهضة »



● مجلة
الرياضة

* دورة الصداقة والسلام على ارض
الكويت شجرة محبة واخاء وتعاون
* المغربية سهلا كريمة حصدت الذهب
بعد صراع مع بنات مصر والجزائر



● مجلة
التيه

* السفير المصري يحتفل بذكرى
انتصارات السادس من اكتوبر
* « النهضة » تشهد الاحتفال بيوم الطفل العربي
* اضاء على الحفل الختامي لانشطة
مراكز الشباب وحدائق الاطفال

نادي الفتاة يكرم الفائزين بمسابقة القصة القصيرة من الاطفال



تصوير نبيل ثامر



الفائزين في مسابقة القصة القصيرة أثناء تسليم جوائزهم

كتبت جمالات فرحات
ضمن فعاليات اعياد الطفولة
لجئيل غسان امس الاول نادي
والمفتوحات من الاطفال المشاركين
بمسابقة القصة القصيرة.



الطاقم السلطاني يوزع الهدايا



صورة تذكارية للفائزين من الاطفال

وقد أقيمت في نادي الفتاة مسابقة القصة القصيرة من الاطفال، وذلك في إطار فعاليات اعياد الطفولة. وقد شارك في المسابقة عدد كبير من الاطفال، وتم اختيار الفائزين في عدة فئات. وتسلم الجوائز والهدايا لهن من قبل الطاقم السلطاني. وتعد هذه المسابقة فرصة جيدة للأطفال للتعبير عن أفكارهم ومشاعرهم، وتطوير قدراتهم الكتابية.



أحدى الفائزات تلميذة كريمة شكر بنادي الفتاة

البلياج هو موضة صبغ الشعر الآن

الكاريه القصير أحدث قصات الشعر

الميش والميسرم يجهد الشعر

يبدو أن أحدث موضة صبغ الشعر الآن هي الكاريه القصير. وتعد هذه الموضة من الميكنات الحديثة التي تجلب أنماطاً جديدة للشعر. وتفضلها الكثير من السيدات لأنها سهلة العناية بها وتتناسب مع مختلف أنواع الشعر.



ويجهد من الصبغ والبيج الذي يتسبب في جفاف الشعر ويضعف بنية الشعرة. لذلك، من المهم الاعتناء بالشعر بعد صبغه، واستخدام منتجات العناية المناسبة للحفاظ على صحته ونعته.

المناسبة، وكذلك الشنيرة على الجانب واحد والاكسسوارات الجانب الخالي.

● يا ليت تقيم لنا تدريبات عينية نسبية في البيت أو التذات العامة؟

● والنسبة للمراسم؟

تتمثل بشكل مختلف لا تشبه

قصيرة جداً ويصعب كذا حول الوجه قصير جداً ويظل باقي الشعر طويل يتجاسر دون تدخل من الكوافير. أما بالنسبة للشنيرة فهو لا زال موضة السهرات وأصبحت صاحبة الشعر القصير غير محرومة من عمل الشنيرة عن طريق الأكسسوارات مثل (الاستك) (خيوط مطاطية) نكل الشنيرة بالورد حسب لون الفستان.

الشنيرة الجديد إذا كان الشعر طويل نرفعه لمام ويترك في خصلات طبيعية فوق الجبهة مع وضع بعض الأكسسوارات

ويجهد من الصبغ والبيج الذي يتسبب في جفاف الشعر ويضعف بنية الشعرة. لذلك، من المهم الاعتناء بالشعر بعد صبغه، واستخدام منتجات العناية المناسبة للحفاظ على صحته ونعته.

● حقيقتاً عن التدرجات التي تناسب الشعر؟

الشعر الطويل موضة ان يقص كاريه في البداية (غير مدور) الفرة



الثانية ولا حتى الفستان نفسه مختلف لأن الفستات مختلفة فاحياناً ابيض تطلب شيئا كلاسيكياً وأحياناً تترك شعرها (تقش) مبعثر وأحياناً تطلب العروس أن يترك شعرها عادياً. ولم تعمل اليوم أي تسريحة لعروس تشبه الأخرى لأن المفروض أن كل واحدة تختلف عن الأخرى لكن هناك صفات تشبهها وهي حالت عانة مثل يغفل أن يكون الشعر مرفوع في الحفل لأن الصبح يكون الشعر سايب وبعد الظهر يكون نص مرفوع ونص سايب أما بالليل

والسهرات العادية فيكون مرفوع وبهذا الشكل المختلف في كل وقت تكتسب العروس رونقا خاصاً فيلزم ان تكون فوق مستوى السهرة حتى من خلال ماكياج الوجه والاتانة لها دور كذلك لأن نصف الجمال اهتمام. ماذا عن مشاربكم المقبلة؟

سأدخل المسابقة السنة المقبلة



عصام نظمي
حسن وميادة
عمران احتفلا
يرثانها في فندق
عمرة بالاردن
وحضر الحفل ليف
من الاهل
والاصدقاء. ألف
ميرك.



الهرصة

العملات في القاهرة	
الدولار الأمريكي	٢٥٩,٤٧٠
الدولار الهولندي	٢٥٩,٤
جنيه استرليني	٤١٥,٢
مارك ألماني	١٣٧,٨
فرنك فرنسي	٤٠,٢
فرنك سويسري	١٥٨,٥
١٠٠ ريال ياباني (١٠٠)	١٨٢,٥
ريال كويتي	٥٥٨,١
ريال سعودي	٦٧,٩
ريال بحارات	٦٧,٩
الدولار الهندي	٦٥١,٠
الدولار كندي	٣٣٧,١
جنيه مصري	٦٤٧,٩
قنطرة	٦٨,٨
قنطرة	٦٨,١
قنطرة	٦٦,٠

سعار الفواكه والخضار:		اسعار العملات	
العملة	الميزني	المجموعة	التجارية المتحدة
تلفون	٢٤٦١١٢٥	٢٤٢٠١١٥	٢٤٢٠١١٥
دولار امريكي	٢٩٩,٦٥	٢٩٩,٦٥	٢٩٩,٦٥
استرليني	٤٦٧,١٠	٤٦٧,٢٠٠	٤٦٧,٢٠٠
الياني	١٥٧,٨٥	١٥٧,٨٥٠	١٥٧,٨٥٠
ياباني	٢,٠٩٠	٢٠٩٢,٣٠	٢٠٩٢,٣٠
فرنسي	٤٦,٧٥	٤٦,٧٠٠	٤٦,٧٠٠
سويسري	١٨٠,٧٠٠	١٨٠,٥٥٠	١٨٠,٥٥٠
ايطالي	٢١٥,٦٠	٢١٧,٠٥٠	٢١٧,٠٥٠
تركي	١٢٥		
كندي	٢٥٦	٢٥٥,١٥٠	٢٥٥,١٥٠
الياباني	٧,٥٧٣٥	٧,٥٤٥	٧,٥٤٥
اسباني	٢,٥١٠	٢,٥٠٠	٢,٥٠٠
هولندي	١٣٩,٨٥	١٣٩,٧٥٠	١٣٩,٧٥٠
قبرصي	٥٩٦	٥٩٧,٨٠٠	٥٩٧,٨٠٠
ايراني	١٧,٧٨٥	١٧,٧٩٠	١٧,٧٩٠
هندي	١٤,٢٥٠	١٤,٣٤٥	١٤,٣٤٥
باكستاني	٢,٩٩٨٥	٨٠,٣٥٠	٨٠,٣٥٠
سعودي	٨٢,٤١٥	٨٢,٣٨٥	٨٢,٣٨٥
قطري	٧٧٩,٥٠	٧٧٨,٤٥٠	٧٧٨,٤٥٠
عماني	٨١,٦٧٥	٨١,٦٢٠	٨١,٦٢٠
امارات	٠,٠٩٨		
عراقي	٧٩٦	٧٩٥,٠٠	٧٩٥,٠٠
بحريني	٤٣٥,٩٠	٦٦١,٠٠	٦٦١,٠٠
اردني	٦٧٥		
لبناني	٦٦٠		
سوري	٨٧٤,٣٥	٨٧٣,٤٠٠	٨٧٣,٤٠٠
ي.ج.جنوبي	٣٠,٧٠٠	٣١,٥٠٠	٣١,٥٠٠
ي.شمالي	٣٢٦		
تونسي	٣٦,٥٧٥		
مصري	١١٨		
مصري تحويل	١١٨		
مصري نقدي	١١٨		
١٠ دولارات	٣٥٠٠	٣٤٩١,٢٥٠	٣٤٩١,٢٥٠
٩٩٥	٣٥١٠	٣٥٠٥,٣٠٠	٣٥٠٥,٣٠٠
٩٩٩	٣٥١٠	٣٥٠٨,٤٥٠	٣٥٠٨,٤٥٠
٩٩٩٩	٧,٥٠٧	٧,٥٩٠	٧,٥٩٠
سوداني	١,٩٩٩٥		
سيريلانكي	٢٢,٦٩٠	٢٣,٥٠٠	٢٣,٥٠٠
يوناني	٢٨,٤٥	٢٩,٣٥٠	٢٩,٣٥٠
نمساوي	١٥٣	١٥٣,٢٠٠	١٥٣,٢٠٠
هونغ كونغ	١٣,٧٩٠	١٤,٠٠٠	١٤,٠٠٠
سنگافوري	٢٣٣,٧٠٠		
فلپيني			
استرالي			
تاييلندي			

الرقم	البيان	مصرف القارة	تاريخ التصحيح	مصرف الشام	مصرف البع
١	سندات خزانة كويتية	2٧	٩١/١٢/٢١	٩٥,٢٢	
٢	سندات خزانة كويتية	2٧	٩١/١٢/٢١	٩٤,٠٠	
٣	سندات خزانة كويتية	2٦,٢٥	٨٩/١٢/٢١	٩٩,١٣	
٤	سندات خزانة كويتية	2٦,٩	٩٠/١/٢١	٩٧,٢٠	
٥	سندات خزانة كويتية	2٦,٧٥	٩١/١٢/٢١	٩٦,٢٤	
٦	سندات خزانة كويتية	2٦,٣٧٥	٩٠/١/٢١	٩٧,٢٢	٩٩,٢٩
٧	سندات خزانة كويتية	2٦,٨٧٥	٩١/١٢/٢١	٩٥,٢٢	١٠٠,٢
٨	سندات خزانة كويتية	2٥,٧٥	٩٠/٢/١٠	٩٩,٢٧	
٩	سندات خزانة كويتية	2٥,٨٧٥	٩١/١/٢١	٩٦,٢١	
١٠	سندات خزانة كويتية	2٦	٩١/٢/٢١	٩٤,١٦	
١١	سندات خزانة كويتية	2٦,١2٥	٩٠/٢/٢١	٩٣,٠١	
١٢	سندات خزانة كويتية	2٥,١2٥	٩١/٢/٢١	٩٤,2٤	
١٣	سندات خزانة كويتية	2٥,٢٥	٩١/٢/٢١	٩٦,١٤	
١٤	سندات خزانة كويتية	2٥,٨٧٥	٩١/٢/٢١	٩٤,١٤	
١٥	سندات خزانة كويتية	2٦,2٥	٨٩/١٢/٢١	٩٩,٢٣	
١٦	سندات خزانة كويتية	2٦,2٥	٩١/١/٢١	٩٩,١٤	
١٧	سندات خزانة كويتية	2٦,2٥	٨٩/١٢/٢١	٩٩,١١	
١٨	سندات خزانة كويتية	2٨,٥	٩٠/٦/٨٤	١٠٠,٢	

المجموع الكلي

بورصة فرانكفورت	
٧٨٠٠٠	١٠٠
٧٨٠٠٠	١٠٠
٣٠٧٠٠	١٠٠
١١١٠٠	١٠٠
٧٨٧٠٠	١٠٠
٤٠٩٠٠	١٠٠
٢٩٤٠٠	١٠٠
٧٨٠٠٠	١٠٠
١٧٧٠٠	١٠٠
١٠٧٠٠	١٠٠
٢٧٢٠٠	١٠٠
٢٧٢٠٠	١٠٠
٢٦٤٠٠	١٠٠
٧٧٠٠٠	١٠٠
٧٠١٠٠	١٠٠
٢٥٠٠٠	١٠٠
بورصة نيويورك	
١٠٧ ١/٢	بوربونج كوربوريشن
١٤ ٧/٨	إتالجا جنرال
٦٦ ١/٢	جورجيا
١٤ ١/٢	تشرين ساهاتون بانك
٢٥ ١/٨	كرايول
٢٥ ١/٨	سيتي كورب
٦٢	كليركس
٩٩ ٣/٤	ريزاد كوربوريشن
١٧٢	لو كوربوريشن
٤٨	هوفمان
-	إيمشمان كوراك
-	هابيرستون
٨٨ ١/٤	جنرال إلكتريك
٤٨ ١/٤	جنرال موتورز
٥٢ ٥/٨	كولبير
٥١ ١/٤	جيت اند بكاره
١٠٨	هيكيتون هوفيل
٧٩ ٣/٨	هولندي ان
١٠٩ ١/٤	اي بي ام
٦٢	اي بي سي
٤	بان امريكان
٦٠	روسكي كوربوريشن
-	ريجنر كوربوريشن
٥٥ ٥/٨	تكناسكو
٣٧ ١/٤	ترانس اوند كوربوريشن
٢٧ ٧/٨	ابو
٦٦ ٣/٨	ويستنج هابوس
٢٧ ١/٨	موتور ماو جونس
٨٦	حجم التماسك بالملايين
بورصة طوكيو	
٦١٣٠	نومورا سيكوريتي
٢٢٨٠	دايبو سيكوريتي
٢٤٥٠	سيكيتو بت
٢٤١٠	توحيي يوك
٢٥٢٠	تويوتا موتور كوربوريشن
١٥٢٠	نيسان موتور كوربوريشن
١٤٨٠	هيتاكي ليميت
٢٢٨٠	فوشيتا إلكتريك
٨٤٩٠	سيكوريتو كوربوريشن
٢٤٤٠	ساي ليميت
١٤١٠	كاسيو سيكوريتي
١٨٥٠	كانون
٥٦٥٠	توميتو إلكتريك
١٨٠٠	ميتسوبيشي كوربوريشن
-	سيكوريتو إلكتريك
-	يوك هابوس
٧٨٤٠	فانيت ليميت
٧٥٠	حجم التماسك بالملايين
٥٠٣٠٦٦٠٣٧	الاقبال شيكاي دايوجون
بورصة لندن	
٦٢	أستود
٥٠٠	باركليز بنك
٣٠٠	جوي
-	بوشام
٢٠٢	برش تيليكوم
٦٠٨	جورجيا ايرويس
١٤٦١	جلاسكو
١١٧٩	اي بي سي
٢١٦	هابوس
٦٠٥	جافاير
-	جولفيل
٢٠٨	كولبير
٢٠٩	لندن سيكوريتي
٦٠٥	واتس
١٧٧	روفر رويس
٥٤٠	ريزير
٦٠٨	يونيبوت
٤٤٤	وارد وايت
٢٠٤	وايت بريد
-	فيل فورت
-	موتور الماشينال كاپير
بورصة باريس	
٨٥٥	الكو
١٠٥٩	دويتش كولاس
٧٥٢	اي اس ان
٢٢٩٠	كارفور
٤٨٨٠	سي جي اي بي
١١٨٧	شارجور
-	سبنت ف
٥٦٦	الكو
٥٢٢	الف ايكمان
-	جراشون لوران
١٢٣٠	ميدكا
١٢٥٨	لوريل
٤٧٠	مارسا
١٩٤	مكلى
٩١٨	بيجو
٢١٢٠	سالمون
١٢١٦	لوريك
٢٠٨	جورجيا
-	دكي ام سي

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

وكانت هذه هي المرة الأولى التي يشارك فيها ممثلون من مختلف البلدان في مناقشة قضايا البيئة. وقد تم الاتفاق على إنشاء لجنة مشتركة لدراسة القضايا البيئية التي تهم الدولتين. كما تم الاتفاق على إنشاء مركز مشترك للدراسات البيئية في القاهرة. وقد تم الاتفاق على إنشاء مركز مشترك للدراسات البيئية في القاهرة. وقد تم الاتفاق على إنشاء مركز مشترك للدراسات البيئية في القاهرة.

اذا انتهت عمليــــــــــــة

جاکرتا - قال جینا نجار کارتا ماسمیٹا وزیر المناجم والطاقة الاندونیسیتا امس ان او بیک غیر القادرة علی الاتفاق علی کیمیا النفط التي يجب ان تطرحها فی الاسواق العالمية

لا نتاج في عام ١٩٩٠،
ومضى قائلا «إذا علم أعضاء أوبيك
متفحشي الذهن فلنا على يقين من أنه
يمكننا التوصل إلى حل»
في غضون ذلك قال الدكتور هنري

الدائمة»
ومضى قائلا «إذا حللنا قضية
الحصص الدائمة فلن يقع أي غش في
السوق النفطية وإذا لم يكن هناك غش
يمكننا أن نقرر الحدود القصوى
للإنتاج كما تتطلب السعة

وتحدد منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) حاليا الحصص لكل ستة أشهر والحد الأقصى الحالي هو ٢٠ مليون برميل في اليوم على الرغم من أن الإمدادات الفعلية التي

تقدرها مصادر الصناعة النفطية
تزيد بنحو مليوني برميل
وقدر جيولوجاران أن الطلب على نفط
أوبك في الربع الأول من عام ١٩٩٠
سيصل إلى ما يتراوح بين ٢٧ و ٢٢
مليون برميل في اليوم.

وقال ان اذا كان هناك ضمان بعدم الفشل فيمكن للحد الأقصى ان يكون قريبا من هذا المستوى، وهذا جيد وان يؤدي الى اضطراب في الاستثمار.

وكان الاتفاق على الانسحاب من حيا اوبيك

ولم يتمكن الاجتماع الوزاري الشهر الماضي الا من اضافة زيادة تناسبية لحصص الأعضاء ولكنه فشل في تسوية مطالب من بعض الأعضاء بأن يحصلوا على حصص أكبر.

وتحت الموجهة من امريكا، خصصت
انتاج دائمة قال جيتا انجار انه يوافق
عليها على الرغم من ان الفكرة تحتاج
الى مزيد من العمل .

**معهد الكويت للأبحاث يقدم دراسة
لندوة خليجية عن النفطيات الاقتصادية**

جدة - ينظم اتحاد الغرف الخليجية للفترة ما بين ٢٥ - ٢٦ نوفمبر المقبل ندوة في مدينة جدة حول الاستفادة الاقتصادية من النفط وذلك بالتعاون مع البنك الإسلامي للتنمية ومجلس التعاون لدول الخليج العربية. وتهدف الندوة إلى مناقشة دور مجلس التعاون في معالجة القضايا الاقتصادية من

وتعرض الندوة دراسة من البنك الإسلامي للتنمية عن دور مؤسسات التمويل في المساهمة بتأسيس الشفافية.

كما تهدف إلى تقييم النظام القائم على الأساليب الججمع والتخلص منها والوسائل المناسبة لذلك كما ونوعا والاستفادة منها في مشاريع مختلف دول المنطقة والمساهمة في المحافظة

على البيئة وأصابعه المخلية يك
يحقق موهبنا اقتصاديا مجزيا. ومن
بين الدراسات المقدمة دراسة لمعهد
الجهود العلمية والتجاري الدولية
للاستفادة من النفايات مقدمة من
المعهد العربي لانماء المدن.

م شروع إنشاء مجمع لمعدن الكروم في سلطنة عمان

والتي تسعى إلى تعزيز دورها في التنمية الاقتصادية والاجتماعية في إطار التنمية المستدامة. وتتمثل أهدافها في:

- تعزيز التنمية الاقتصادية والاجتماعية في إطار التنمية المستدامة.
- تعزيز التنمية الاقتصادية والاجتماعية في إطار التنمية المستدامة.
- تعزيز التنمية الاقتصادية والاجتماعية في إطار التنمية المستدامة.

قاسم بأن التفتيش مستمر موضحاً بأن الدراسات التي تقوم بها الحكومة اللبنانية في منطقة جبل السافل وراكي ستنتهي قريباً، وأشار إلى أنه قد شكلت عدة لجان لكي تقوم بتقييم بعض الأقسام التي كانت تابعة

تستفيد هذه الخطة من كل ما يتاح في مجال التخطيط الاستراتيجي، وتتمثل أهدافها الرئيسية في:

- توفير المعلومات اللازمة لوضع السياسات العامة.
- تحديد الأولويات الاستراتيجية.
- تقييم الأداء.

وتنقسم الخطة إلى قسمين رئيسيين هما:

- القسم الأول: يتعلق بالبيئة الخارجية للمنظمة.
- القسم الثاني: يتعلق بالبيئة الداخلية للمنظمة.

ويهدف القسم الأول إلى التعرف على الفرص والتحديات التي تواجه المنظمة، بينما يهدف القسم الثاني إلى التعرف على نقاط القوة والضعف الداخلية للمنظمة.

وتعد الخطة أداة أساسية للمديرين لاتخاذ القرارات الاستراتيجية، ولتحديد الأهداف والمهام المطلوبة لتحقيق هذه الأهداف.

وتختلف الخطة باختلاف حجم المنظمة ونوع النشاط الذي تقوم به، فبالنسبة للمنظمات الصغيرة قد تكون الخطة بسيطة ومباشرة، بينما قد تكون أكثر تعقيداً وشمولاً للمنظمات الكبيرة والمتعددة الجنسيات.

ويعتمد نجاح الخطة على مدى دقتها ومرونتها وقدرتها على التكيف مع التغيرات المتسارعة في البيئة الخارجية للمنظمة.

وتعد الخطة جزءاً لا يتجزأ من الإدارة الاستراتيجية، وهي العملية التي تهدف إلى تحقيق الرؤية والأهداف الاستراتيجية للمنظمة.

وتلعب الخطة دوراً مهماً في توجيه الجهود وتنسيق الموارد البشرية والمادية لتحقيق الأهداف المحددة.

وبالتالي، فإن وضع خطة استراتيجية سليمة يعد خطوة حاسمة لأي منظمة تسعى للتطور والنمو في ظل المنافسة الشديدة.

وتجدر الإشارة إلى أن الخطة ليست وثيقة جامدة، بل هي أداة مرنة يمكن تعديلها وتحديثها وفقاً للظروف المتغيرة.

وهذا يتطلب من المديرين مراقبة البيئة الخارجية للمنظمة باستمرار، واتخاذ الإجراءات المناسبة لمواجهة التحديات الجديدة.

وبالتعاون بين جميع أقسام المنظمة، يمكن تحقيق النجاح في تنفيذ الخطة وتحقيق الأهداف الاستراتيجية المنشودة.

وتعد الخطة بمثابة خارطة الطريق التي توضح المسار الأمثل للوصول إلى المستقبل المنشود.

وبالتالي، فإن الاستثمار في إعداد خطة استراتيجية جيدة يعد استثماراً مربحاً على المدى الطويل.

وتجدر الإشارة أيضاً إلى أن الخطة يجب أن تكون واضحة ومحددة، وأن تتضمن مقاييس قابلة للقياس لتسهيل متابعة التقدم المحرز.

وبالتأكيد، فإن الخطة هي مجرد أداة مساعدة، ولا يمكن الاعتماد عليها بشكل مطلق، بل يجب استخدامها بحكمة وبمرونة.

وهذا هو الدور الحقيقي للخطة في الإدارة الاستراتيجية الحديثة.

وتعد الخطة العنصر الأساسي في بناء ثقافة المؤسسة، والتي تتميز بالشفافية والمشاركة والالتزام بالأهداف المشتركة.

وبالتالي، فإن تطوير خطة استراتيجية قوية يساهم في تعزيز الروح المعنوية وزيادة الإنتاجية لدى الموظفين.

وهذه كلها فوائد مهمة تجعل من إعداد الخطة عملية حيوية لأي منظمة جادة في تحقيق أهدافها.

ونأمل أن نكون قد قدمنا لكم نظرة شاملة عن أهمية الخطة في الإدارة الاستراتيجية، وكيف يمكن الاستفادة منها بشكل فعال.

وتفضلوا بكونكم قد استمتعتم بهذه المقالة، ونتطلع لمناقشة المزيد من الموضوعات المتعلقة بالإدارة الاستراتيجية في قادم الأيام.

والسلامة للجميع.

د. محمد أحمد

استشاري إدارة استراتيجية

المملكة العربية السعودية - الرياض

هاتف: ٠١١ ٤٥٦ ٧٨٩٠

فاكس: ٠١١ ٤٥٦ ٧٨٩١

البريد الإلكتروني: info@mdahmed.com

الموقع الإلكتروني: www.mdahmed.com

© ٢٠٢٣ د. محمد أحمد. جميع الحقوق محفوظة.

هذا التقرير تم إعداده بواسطة برنامج الذكاء الاصطناعي "GPT-4".

المصدر: تحليل شامل لخطة الاستراتيجية وأهميتها في الإدارة الحديثة.

تاريخ النشر: ٢٠٢٣ / ١٠ / ١٥

إصدار: ١.٠

ملفات إضافية: [ملف PDF] [ملف Word]

تواصل معنا: [رقب WhatsApp] [رقب Telegram]

نعم، نحن نستخدم ملفات تعريف الارتباط لتحسين تجربتك.

أوافق | أرفض

الصفحة ١ من ١

جميع الحقوق محفوظة © ٢٠٢٣

إعداد: فريق التسويق والإعلام

المراجعة: مدير العلاقات العامة

الموافقة: الرئيس التنفيذي

الختم: [ختم الشركة]

الترقيم: ١٢٣٤٥٦٧٨٩٠

البيانات: [بيانات الشركة]

المنتجات: [منتجات الشركة]

الخدمات: [خدمات الشركة]

الشركاء: [شركاء الشركة]

المستثمرين: [مستثمرين الشركة]

الموظفين: [موظفين الشركة]

العملاء: [عملاء الشركة]

الدولة: [دولة الشركة]

العنوان: [عنوان الشركة]

الهاتف: [رقب الهاتف]

الفاكس: [رقب الفاكس]

البريد الإلكتروني: [بريد الشركة]

الموقع الإلكتروني: [موقع الشركة]

الرمز البريدي: [رمز بريدي الشركة]

الوقت: [وقت الشركة]

المنطقة الزمنية: [منطقة زمنية الشركة]

اللغة: [لغة الشركة]

العملة: [عملة الشركة]

النظام القانوني: [نظام قانوني الشركة]

القانون التجاري: [قانون تجاري الشركة]

القانون المدني: [قانون مدني الشركة]

القانون الجنائي: [قانون جنائي الشركة]

القانون الإداري: [قانون اداري الشركة]

القانون المالي: [قانون مالي الشركة]

القانون الضريبي: [قانون ضريبي الشركة]

القانون المصرفي: [قانون مصرفي الشركة]

القانون البحري: [قانون بحري الشركة]

القانون الجوي: [قانون جوي الشركة]

القانون الفضائي: [قانون فضائي الشركة]

القانون البيئي: [قانون بيئي الشركة]

القانون الثقافي: [قانون ثقافي الشركة]

القانون الاجتماعي: [قانون اجتماعي الشركة]

القانون الرياضي: [قانون رياضي الشركة]

القانون الصحي: [قانون صحي الشركة]

القانون التعليمي: [قانون تعليمي الشركة]

القانون العلمي: [قانون علمي الشركة]

القانون الفني: [قانون فني الشركة]

القانون الأدبي: [قانون ادبي الشركة]

القانون الموسيقي: [قانون موسيقي الشركة]

القانون السينمائي: [قانون سينمائي الشركة]

القانون التلفزيوني: [قانون تلفزيوني الشركة]

القانون الإذاعي: [قانون اذاعي الشركة]

القانون الرقمي: [قانون رقمي الشركة]

القانون الإلكتروني: [قانون إلكتروني الشركة]

القانون السيبراني: [قانون سيبراني الشركة]

القانون الفضائي: [قانون فضائي الشركة]

القانون البحري: [قانون بحري الشركة]

القانون الجوي: [قانون جوي الشركة]

القانون الفضائي: [قانون فضائي الشركة]

القانون البيئي: [قانون بيئي الشركة]

القانون الثقافي: [قانون ثقافي الشركة]

القانون الاجتماعي: [قانون اجتماعي الشركة]

القانون الرياضي: [قانون رياضي الشركة]

القانون الصحي: [قانون صحي الشركة]

القانون التعليمي: [قانون تعليمي الشركة]

القانون العلمي: [قانون علمي الشركة]

القانون الفني: [قانون فني الشركة]

القانون الأدبي: [قانون ادبي الشركة]

القانون الموسيقي: [قانون موسيقي الشركة]

القانون السينمائي: [قانون سينمائي الشركة]

القانون التلفزيوني: [قانون تلفزيوني الشركة]

القانون الإذاعي: [قانون اذاعي الشركة]

القانون الرقمي: [قانون رقمي الشركة]

القانون الإلكتروني: [قانون إلكتروني الشركة]

القانون السيبراني: [قانون سيبراني الشركة]

القانون الفضائي: [قانون فضائي الشركة]

القانون البحري: [قانون بحري الشركة]

القانون الجوي: [قانون جوي الشركة]

القانون الفضائي: [قانون فضائي الشركة]

القانون البيئي: [قانون بيئي الشركة]

القانون الثقافي: [قانون ثقافي الشركة]

القانون الاجتماعي: [قانون اجتماعي الشركة]

القانون الرياضي: [قانون رياضي الشركة]

القانون الصحي: [قانون صحي الشركة]

القانون التعليمي: [قانون تعليمي الشركة]

القانون العلمي: [قانون علمي الشركة]

القانون الفني: [قانون فني الشركة]

القانون الأدبي: [قانون ادبي الشركة]

القانون الموسيقي: [قانون موسيقي الشركة]

القانون السينمائي: [قانون سينمائي الشركة]

القانون التلفزيوني: [قانون تلفزيوني الشركة]

القانون الإذاعي: [قانون اذاعي الشركة]

القانون الرقمي: [قانون رقمي الشركة]

القانون الإلكتروني: [قانون إلكتروني الشركة]

القانون السيبراني: [قانون سيبراني الشركة]

القانون الفضائي: [قانون فضائي الشركة]

القانون البحري: [قانون بحري الشركة]

القانون الجوي: [قانون جوي الشركة]

القانون الفضائي: [قانون فضائي الشركة]

القانون البيئي: [قانون بيئي الشركة]

القانون الثقافي: [قانون ثقافي الشركة]

القانون الاجتماعي: [قانون اجتماعي الشركة]

القانون الرياضي: [قانون رياضي الشركة]

القانون الصحي: [قانون صحي الشركة]

القانون التعليمي: [قانون تعليمي الشركة]

القانون العلمي: [قانون علمي الشركة]

القانون الفني: [قانون فني الشركة]

القانون الأدبي: [قانون ادبي الشركة]

القانون الموسيقي: [قانون موسيقي الشركة]

القانون السينمائي: [قانون سينمائي الشركة]

القانون التلفزيوني: [قانون تلفزيوني الشركة]

القانون الإذاعي: [قانون اذاعي الشركة]

القانون الرقمي: [قانون رقمي الشركة]

القانون الإلكتروني: [قانون إلكتروني الشركة]

القانون السيبراني: [قانون سيبراني الشركة]

القانون الفضائي: [قانون فضائي الشركة]

القانون البحري: [قانون بحري الشركة]

القانون الجوي: [قانون جوي الشركة]

القانون الفضائي: [قانون فضائي الشركة]

القانون البيئي: [قانون بيئي الشركة]

القانون الثقافي: [قانون ثقافي الشركة]

القانون الاجتماعي: [قانون اجتماعي الشركة]

القانون الرياضي: [قانون رياضي الشركة]

القانون الصحي: [قانون صحي الشركة]

القانون التعليمي: [قانون تعليمي الشركة]

القانون العلمي: [قانون علمي الشركة]

القانون الفني: [قانون فني الشركة]

القانون الأدبي: [قانون ادبي الشركة]

القانون الموسيقي: [قانون موسيقي الشركة]

القانون السينمائي: [قانون سينمائي الشركة]

القانون التلفزيوني: [قانون تلفزيوني الشركة]

القانون الإذاعي: [قانون اذاعي الشركة]

القانون الرقمي: [قانون رقمي الشركة]

القانون الإلكتروني: [قانون إلكتروني الشركة]

القانون السيبراني: [قانون سيبراني الشركة]

القانون الفضائي: [قانون فضائي الشركة]

القانون البحري: [قانون بحري الشركة]

القانون الجوي: [قانون جوي الشركة]

القانون الفضائي: [قانون فضائي الشركة]

القانون البيئي: [قانون بيئي الشركة]

القانون الثقافي: [قانون ثقافي الشركة]

القانون الاجتماعي: [قانون اجتماعي الشركة]

القانون الرياضي: [قانون رياضي الشركة]

القانون الصحي: [قانون صحي الشركة]

القانون التعليمي: [قانون تعليمي الشركة]

القانون العلمي: [قانون علمي الشركة]

القانون الفني: [قانون فني الشركة]

القانون الأدبي: [قانون ادبي الشركة]

القانون الموسيقي: [قانون موسيقي الشركة]

القانون السينمائي: [قانون سينمائي الشركة]

القانون التلفزيوني: [قانون تلفزيوني الشركة]

القانون الإذاعي: [قانون اذاعي الشركة]

القانون الرقمي: [قانون رقمي الشركة]

القانون الإلكتروني: [قانون إلكتروني الشركة]

القانون السيبراني: [قانون سيبراني الشركة]

القانون الفضائي: [قانون فضائي الشركة]

القانون البحري: [قانون بحري الشركة]

القانون الجوي: [قانون جوي الشركة]

القانون الفضائي: [قانون فضائي الشركة]

القانون البيئي: [قانون بيئي الشركة]

القانون الثقافي: [قانون ثقافي الشركة]

القانون الاجتماعي: [قانون اجتماعي الشركة]

القانون الرياضي: [قانون رياضي الشركة]

القانون الصحي: [قانون صحي الشركة]

القانون التعليمي: [قانون تعليمي الشركة]

القانون العلمي: [قانون علمي الشركة]

القانون الفني: [قانون فني الشركة]

القانون الأدبي: [قانون ادبي الشركة]

القانون الموسيقي: [قانون موسيقي الشركة]

القانون السينمائي: [قانون سينمائي الشركة]

القانون التلفزيوني: [قانون تلفزيوني الشركة]

القانون الإذاعي: [قانون اذاعي الشركة]

القانون الرقمي: [قانون رقمي الشركة]

القانون الإلكتروني: [قانون إلكتروني الشركة]

القانون السيبراني: [قانون سيبراني الشركة]

القانون الفضائي: [قانون فضائي الشركة]

القانون البحري: [قانون بحري الشركة]

القانون الجوي: [قانون جوي الشركة]

القانون الفضائي: [قانون فضائي الشركة]

القانون البيئي: [قانون بيئي الشركة]

القانون الثقافي: [قانون ثقافي الشركة]

القانون الاجتماعي: [قانون اجتماعي الشركة]

القانون الرياضي: [قانون رياضي الشركة]

القانون الصحي: [قانون صحي الشركة]

القانون التعليمي: [قانون تعليمي الشركة]

القانون العلمي: [قانون علمي الشركة]

القانون الفني: [قانون فني الشركة]

القانون الأدبي: [قانون ادبي الشركة]

القانون الموسيقي: [قانون موسيقي الشركة]

القانون السينمائي: [قانون سينمائي الشركة]

القانون التلفزيوني: [قانون تلفزيوني الشركة]

القانون الإذاعي: [قانون اذاعي الشركة]

القانون الرقمي: [قانون رقمي الشركة]

القانون الإلكتروني: [قانون إلكتروني الشركة]

القانون السيبراني: [قانون سيبراني الشركة]

القانون الفضائي: [قانون فضائي الشركة]

القانون البحري: [قانون بحري الشركة]

القانون الجوي: [قانون جوي الشركة]</

للمنية لدراسته وروية امكانية
تنفيذه. وأوضح ان المجمع سيكون
مركزا لاستقطاب العمالة المحلية

ودائع الريال الكويتي
تتراوح بين الصعود والمهبوط

وتراجعت أسعار الفائدة على ودائع
الريال السعودي بين البنوك أمس بين
المصنوع والهيوط في تعاملات تميزت
بقلة النشاط، فقد انخفضت أسعار
الفائدة على الودائع قصيرة الاجل

سعر وادع سنة ١٩٨٠/٨١ - ١٩٨١/٨٢
١٦/٨١ في المئة. ويبلغ سعر وادع
تسعة اشهر وسنة ١٩٨١/٨٢ -
٨/٨٢ في المئة. وانخفض السعر
الظوري لريال مقابل الدولار الى
١٢٠٠/٨٢٠٠ - ١٢٠٠/٨٢٠٠

طرية بسبب عطلة المولد النبوي الشريف التي أدت إلى إغلاق البنوك في البحرين. ولم يكن لدى المتعاملين مراكز مكتسوفة يسعون لتعطيتها احتجاجاً عن شراء ودائع محل مودع

بروتوكولا تجاريا

موسكو - ذكرت وكالة انباء تاس السوفياتية ان ايزان وجمهورية الدومينيكان السوفياتية الجنوبية

وتمت. بروتوكول لتبادل السلع
الاستهلاكية وإقامة مشاريع مشتركة.

الاعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعن والمستهلك

SECOND WORLD WAR MARTIN GILBERT

في الوقت الذي تم فيه كشف النقاب عن الاتفاقية الألمانية - السوفياتية التي سبقت الحرب العالمية الثانية ونظراً للظروف التي تعيشها بولندا بعد النصر الذي حققته التضامن بالفوز في الانتخابات وتشكيل الوزارة كان لابد من إبراز جوانب على جانب كبير من الأهمية كانت في الماضي إلا أنها تعيش اليوم وسط تحولات جذرية في أوروبا الشرقية التي عاشت ظروفًا بعد الحرب العالمية الثانية أدت إلى صراع بين أوروبا الشرقية وأوروبا الغربية. ولأضواء مزيد من المعلومات والأهمية للتحرك الذي تعيشه أوروبا الشرقية وكذلك أوروبا الغربية وسط أجواء وان كانت بعيدة عن أجواء الحرب إلا أن المستقبل الأوروبي الغربي بدأ يشير إلى تقارب يمكن أن يحقق الآمال في وحدة أوروبية بعد أن عانت من الفقرة والغربة والانفصال الأمر الذي يجعل الوقوف على إبعاد الحرب العالمية الثانية التي مضى عليها خمسون عاماً وما حملته هذه السنوات من تطوير واستعدادات وتقدم تكنولوجي ربما يقود إلى حرب بدلاً من نشر الوية السلام.

الحرب العالمية الثانية

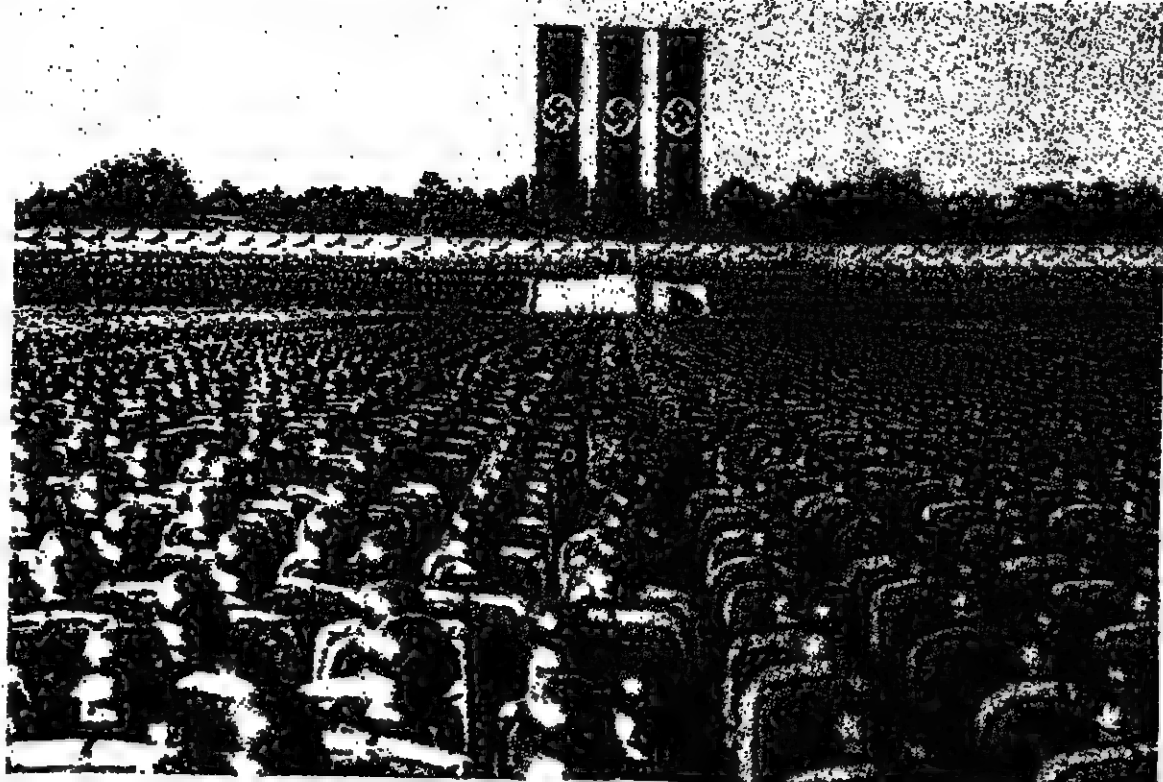
الجلد ١٤

تأليف مارتين جيلبرت

الولايات المتحدة

تعلن التعبئة العامة

الارهاب الاقتصادي الألماني وصل الى مصادرة الأسنان والجوهر الذهبية من أفواه المعطّلين



لم يته فشل هنتر في اضعاف بريطانيا في الجو لجعل الغزو ممكناً الصراع بين ألمانيا وبريطانيا ولم يته وحشيته. ففي ١٧ سبتمبر من عام ١٩٤٠ وهو اليوم الذي هزم فيه هنتر فعلاً في الجو، غرق ٧٧ طفلاً و٢١٧ بالغاً عندما قصفت السفينة التي كانت تقلهم إلى كندا بقذيفة طوربيد ألمانية. وفي حرب الجواسيس لم يكن الألمان موفقين. ففي ١٩ سبتمبر بدأ عميلهم الاستثنائي آرثر أوين الذي كان بالفعل يعمل لحساب بريطانيا منذ اندلاع الحرب بإرسال سلسلة من التقارير يوصي فيها بأهداف تقصّلها القاذفات الألمانية، وفي الواقع كانت هذه التقارير من إعداد وزارة المخابرات البريطانية. وفي نفس اليوم أنزل الألمان بالمظلة عميد آخر هو ولي شمدت فالتقى القبض عليه واستجوب وتم اقتاعه بتغيير أسياحه وأعطى الاسم الرمزي «تايت» وخلال أسبوعين أرسل شمدت أول رسالته كممثل مزدوج فاعتبره الألمان جاسوساً ناجحاً فكافاه الألمان بميدالية الصليب الحديدي من الدرجة الأولى. وخلال الأربعين يوماً التي مرت على «يوم النسر» تم اللقاء مازنته ١٥ ألف طن من القنابل على بريطانيا.

عملية مانفس

وكانت بريطانيا وفرنسا في طريقهما إلى شن أول هجوم لهما. ففي ٢٣ سبتمبر اتحدت القوات البريطانية والفرنسية لتنفيذ عملية «مانفس» وهي الاستيلاء دون قتال، على ميناء دكار الذي تسيطر عليه حكومة فيشي كمقدمة للاستيلاء على غرب إفريقيا الفرنسية لصالح قضية فرنسا الحرة. ولم تفلح هذه القوات برفض سلطات فيشي نقل ولائها لنديول، بل أطلقت النار على السفن البريطانية. وفي داخل أوروبا المحتلة من قبل ألمانيا استمر السكان في المقاومة ومواجهة المصاعب وتميزت الحياة برعب دائم ففي ١٩ سبتمبر على سبيل المثال ألقي القبض على بضع مئات من البولنديين في وارسو وأجبروا على القيام بأعمال السخرة. الارهاب الاقتصادي

من جوانب سياسة الارهاب النازية، كان هناك جانب ارهاب اقتصادي، فقد تحولت منازل وأعمال وأماكن الضحايا حتى أمتعتهم الشخصية إلى ارباح. ففي ٢٣ سبتمبر، وقع هنر بوضه رئيساً للجستابو ومسؤولاً بقضي بمصادرة كل الأثاث والسيارات الذهبية من أفواه المعطّلين في المستشفيات. ولقد أودع الذهب في بنك الرايخ وفي ذلك الوقت كان البريطانيون يقفون برلين كل ليلة تقريباً. وبينما كانت عاصمتهم تقصف بالقنابل كان الألمان يشدون قبضتهم على غزواتهم الجديدة. ففي ٢٥ سبتمبر أراح الحاكم الألماني للرونيغ، جوزيف تريبولن المجلس الإداري وعيّن حكومة جديدة في أوسلو من معاطلين عن العمل. وفي الشرق الأقصى، اتسع الانقسام بين القوى المواجهة في الأسبوع الأخير من شهر سبتمبر، ففي ٢٥ سبتمبر، أعلنت الولايات المتحدة عن تقديم قرض آخر إلى الصين وأنها ستواي دعمها للجنرال شيانغ كاي شيك في كفاحه ضد اليابانيين. وفي اليوم التالي، توسعت الولايات المتحدة في نظام الترخيص للسلع التي تورد لليابان لتشمل كل أنواع الحديد حتى الخردة. وفي ٢٧ سبتمبر أبرمت ألمانيا وإيطاليا واليابان معاهدة ثلاثية توسع بالتالي محور برلين - روما حيث امتد إلى الشرق الأقصى، فبدأ بذلك نظام جديد في أوروبا وآسيا وتهدد كل من أطرافه بمساعدة الأخر إذا ما هوجم أي منهم من قبل قوة غير ضالعة في الحرب في أوروبا وهذا يعني: الولايات المتحدة وفي ٨ أكتوبر تفتحت بريطانيا طريق يورما لا يصل الامدادات إلى الصين.

في ٣٠ سبتمبر نزل ثلاثة عملاء المان، رجلمان وأمرأة، من أحد القوارب على الشاطئ في استكتندا بالقرب من قرية ساحلية صغيرة وتم اللقاء القبض على العملاء الثلاثة في غضون أربع وعشرين ساعة وحكومتهم وتم اعدام الرجلين، وفي أماكن أخرى كان خريف وشتاء عام ١٩٤٠ وقتاً حقيقياً فيه الألمان نجحوا كثيراً. ففي أكتوبر اغرقت ١٢ غواصة ألمانية ٣٢ سفينة تجارية تابعة للحلفاء.

عملية أوتو

وفي أكتوبر شرع الجيش الألماني في تنفيذ عملية أوتو، وهي عبارة عن برنامج تمهير شامل وتحسين لكل الطرق وسكك الحديد التي تؤدي إلى الحدود السوفياتية. وفي أكتوبر، كوّن الفرد روزنبرغ في الدول الأوروبية المحتلة، فرقة عمل خاصة لكل كل ما هو قيم ثقافياً إلى ألمانيا، فقد تم نقل ما يزيد على ٥٠ ألف لوحة زيتية، منها أعمال لرمبرندت ورونيغ وجويا وغيرهم من مشاهير الرسامين ونقلت الآلات من قطع البورسلين والبرونز والعملات القديمة والايقونات وأثاث يرجع تاريخه إلى القرنين السابع والثامن عشر.

هتلر لموسوليني: ربحنا الحرب

لقد ربحنا الحرب، هذا ما قاله هتلر لموسوليني عندما التقيا في مقر برنر يوم ٤ أكتوبر. والياقي لا يبدو مسالة وقت. وكان الشعب البريطاني يعيش في ظل «بكت غير انساني» ان الأمل الوحيد لبقائه في الحرب تمثل في مساعدة امريكية وروسية. لقد بلغت خسائر بريطانيا في الطائرات المقاتلة منذ بداية يوم النسر في ١٣ أغسطس، ٤٣٣ طائرة، وفي يوم ٤ أكتوبر أمر هنتر بوقف الغارات في النهار على بريطانيا، وشهد يوم ١٥ أكتوبر أول الغارات

الالمان ينهبون كل ما هو قيم ثقافيا الى المانيا دخول المانيا لرومانيا مقدمة لمهاجمة روسيا

اول يوم تم فيه تسجيل بموجب قانون التدريب القائم على اختيار. ففي ذلك اليوم تم تسجيل ما يزيد على ١٦ مليون امريكي واعلن روزلت اننا نعيى مواطنينا، اننا ندعو كل الرجال والنساء والممتلكات والمال ليجعل دفاعاً فعلاً. ظهر مثال غير متوقع عن فعالية الدفاع الاميركي في اليوم الذي تحدث فيه روزلت، فلقد ألقي القبض في بوسطن على جورج ارسترونغ وهو يحار بريطاني هرب من سفينة تجارية في بوسطن إلى نيويورك واتصل بالانفصال العام الألماني ثم عاد إلى بوسطن ليجمع معلومات عن القنابل التي تعبر الأطلسي ولقد تم اللقاء القبض عليه في الوقت المناسب.

دون ان يلحق اي ضرر وتم ترحيله إلى بريطانيا، فكان أول بريطاني يحاكم بتهمة التجسس، فوجد مذنباً وأعدم. وفي الأسبوع الثالث من شهر أكتوبر غادر هنتر ألمانيا إلى فرنسا. ففي ٢٢ أكتوبر التقي هنتر ببيار لافال نائب رئيس وزراء حكومة فيشي في المنطقة الفرنسية التي تحتلها ألمانيا، وكان هنتر تواقاً على ان يوافق لافال على انتهاز سياسة أكثر فعالية ضد بريطانيا التي قال ان هزيمة امر حتمي. فأكّد بريطانيا التي قال ان هزيمة امر حتمي. فأكّد لافال بأنه يرغب في هزيمة البلد التي اهاأت شرف فرنسا في مرسى الكبير وفي دكار. وفي اليوم التالي، تابع هنتر سفره بالقطار - امريكا - إلى الحدود الفرنسية حيث قابل الزعيم الاسباني، الجنرال فرانكو، ورغم الحاج هنتر رفض فرانكو الدخول في تحالف مع ألمانيا، كما حاول هنتر الضغط عليه ليسمح للقوات الألمانية بمهاجمة البريطانيين، عبر اسبانيا، في جبل طارق.

وقال ان الهجوم قد يبدأ يوم ١٠ يناير وأنه سيعطي جبل طارق إلى اسبانيا وبعد اجراء مناقشات استمرت ٩ ساعات، رفض فرانكو هذا العرض.

فرانكو رفض الانضمام للمحور

وعاد فرانكو إلى مدريد وهنتر إلى مونتوار وهو غاضب من رفض فرانكو الانضمام إلى المحور وعدم السماح له بضرب جبل طارق عن طريق اسبانيا. وفي مونتوار قابل هنتر المارشال بيتان وطلبه يعزّز من التعاون بين حكومة فيشي وألمانيا وأكثر السبل المتاحة فعالية لحاربة بريطانيا في المستقبل، فكان بيتان، مثل فرانكو، موافقاً، وعلى نقضه في أن واحد. فقد بدأ لهتلر شخصاً أكثر كرامة، يستحق الفخر كرجل يرغب فقط في الأفضل لبلاده ورفض بيتان دخول الحرب ضد بريطانيا، رغم أن هذا كان سيؤدي إلى إطلاق سراح أسرى الحرب الفرنسية وعددهم مليون ونصف مليون جندي، وتهرب من طلب هنتر قاتلاً بان فرنسا - فيشي ستستخذ الخطوات لأخراج ديغول وقوات فرنسا الحرة من قواعدها من إفريقيا الاستوائية الفرنسية.

مجلس الدفاع الامبراطوري

في ٢٧ أكتوبر أعلن ديغول من إفريقيا الاستوائية الفرنسية، تشكيل مجلس الدفاع الامبراطوري، لصالح الحركة الحرة الفرنسية وبعيت كل

الوصول اليه واضطرت بسبب سوء الاحوال الجوية لان تتخذ من خطة النزال في جزيرة كورفو. وفي بريطانيا شهد شهر أكتوبر من عام ١٩٤٠ مقتل ٦٣٤٤ مدنياً كان من بينهم ٦٤٣ طفلاً دون السادسة عشر من العمر في شرق أوروبا، وكما قال تشرشل لكبار القادة المستقرين يوم ٣١ أكتوبر من المحكم ان يوجه الألمان انظارهم إلى حقول النفط في باكور بحر قزوين.

لم يكن تديو تشرشل محض خيال، ففي ذلك اليوم الذي تنيا به، كاش الحاكم الألماني آرثر جويسر لورنجو، يتناول طعام الغداء مع هنتر ومارتن يورمان في المستشارية في برلين، وكان جويسر مستاء من تحول انظار الألمان إلى الغرب، بدلاً من الشرق فالمساحات التي تحتاج لها ألمانيا للتوسع والاستيطان، يمكن الحصول عليها من الشرق فقط. ولحظ يورمان ان الفوهرر وافق على هذا الرأي لأنه صحيح. ولقد أكت المخابرات البريطانية واستندت في جزء من تكتيكها إلى شيفرة انجيما، تنيا به تشرشل وما رغب به جويسر، ففي ٣١ أكتوبر قدمت المخابرات البريطانية تقريراً عن برنامج مكثف كبير ينفذ في الجيش الألماني، وان هناك تحرك مستمر للغزو الألماني من غرب أوروبا إلى بولندا، وعن وجود سيمين فرقة ألمانية في شرق أوروبا وجنوب شرقها، كما ازداد عدد الفرق الميكانيكية، وسيستكمل تدريبها بالكامل بحلول الربيع. والشيء الذي لم تعلم به المخابرات البريطانية هو فيما إذا كانت هذه القوات قد أعدت لعمليات في روسيا أو في الشرق الأوسط.

اتفاقية سرية بين
بريطانيا وأمريكا

وقبل ان تغزو إيطاليا اليونان بأرمية أيام، أبرمت الحكومة البريطانية ثقة كبيرة في قدرتها على المدى الطويل لقب مد الغزو ضد ألمانيا في عام ١٩٤٢، وبموجب هذه الاتفاقية التي تم التوقيع عليها في ٢٤ أكتوبر، وافقت الإدارة الامريكية على تجهيز بالكلل عشرين بريطانية اصفية واستخدام أسلحة امريكية، كانت لم تزل تصنع وتجهز هذه الفرق في الوقت المناسب «لحملة عام ١٩٤٢». كما وعدت الولايات المتحدة، تأمين الأولوية بالسياسة للمواد التي تخدم هذه الفرق وهي في الميدان، وعلمنا سمع تشرشل هذه الأنباء على كالأذن انه لامر رائع، كما قيل له يوم ٢٦ أكتوبر ان طلب بريطاني لشراء التوربيدات العسكرية من الولايات المتحدة اشتمل على ٧٨ مليون طلقة بندقية و٨٧٢ مليون لطيفة طلقات مناسبة للرشاش من طراز توميسون وأكثر من مليون ونصف المليون من المتفجرات و٢٥٠٠ محرك طائرة، ولقد حث تشرشل روزلت على الموافقة على طلب الشراء هذا والأسرع فيه بقوله في برقية أرسلها له يوم ٢٧ أكتوبر، ان قضية العالم الآن بين يديكم، كانت خطط بريطانيا التي تنمي بنقل الحرب البرية إلى ألمانيا في عام ١٩٤٢ مؤشراً على تصميم قادتها وشعبها على عدم القبول بالسيادة الألمانية على أوروبا غير ان الهجمات الجوية الألمانية لم تخمد. ففي ٢٨ أكتوبر هاجمت ٤٥٠ طائرة ألمانية أهدافاً استراتيجيّة في كل جنوب إنجلترا، فتم اسقاط ٢٨ طائرة ألمانية مقابل اسقاط سبع مقاتلات بريطانية فقط وان الحفلة الطائرات الألمانية أضرا كبيرة، وفي ١ نوفمبر هاجمت القاذفات البريطانية أهدافاً عسكرية في برلين وروما، إلا ان تشرشل لم يكن راضياً حيث قال لرئيس اركان سلاح الجو، كان اللقاء القنابل على ألمانيا كثيراً.

أرسلت بريطانيا قدر استطاعتها من مساعدة لليونان، منها سرب مكون من ١٥ طائرة كان متحركاً في مصر للدفاع عن الاسكندرية وقناة السويس، عن هجوم الايطاليين الذين دخلت قواتهم إلى مسابغة

الحلقة التالية الاثنتين المقبل

دور الجمعيات الخيرية في تخفيف آلام الطفولة المصيبة



شكل «ليرة» تشرف على كل واحدة منها امرأة تقوم بدور الوكيل، وتضم ثمانية أطفال مقابل راتب متواضع قدره ٤٠ دولاراً في الشهر. وتستقبل هذه الأسر الأطفال الذين هم دون السادسة كما تستقبل أحياناً المواليد الجدد. ويقول الأستاذ من يان هؤلاء النساء يتم اختيارهن من الكواري ليس عندهن أطفال. ويتم تدريبهن لمدة ثلاثة أشهر يتمنن فيها كيفية العناية بالاطفال. وتنتج تلك النساء مرة في الأسبوع مع الأستاذ من المناقشة المشكلات الطارئة والإطلاع ما تم إنجازها من العمل.

ويذهب أطفال القرية في كل صباح إلى المدارس المجاورة لتلقي العلم مع استمرار العناية بهم. ويخبر الأستاذ «بأنه قلما يخيب الأطفال الذين نكتفهم الأسال التي نلتقدها...»

وفي حي آخر من مدينة ليرما تم افتتاح مستشفى في عام ١٩٨٨ لتوفير العناية الصحية لهؤلاء الأطفال الذين يعانون من سوء التغذية مما يؤثر على نومهم إذ يقترنما يتناولوه الطفل كوب

تقوم كثير من الجمعيات الخاصة في البريو بتقديم المون والمساعدة إلى الأطفال الفقراء البتاني. وتوفر الأموال اللازمة لذلك لأنها تعتمد إلى جمع التبرعات من الخارج في أغلب الأحيان.

وتتجلى مساعدة هذه الجمعيات بصورة خاصة في توفير العناية الصحية لهؤلاء الأطفال للتخلص من الأمراض الناجمة عن سوء التغذية، كما تتجلى في توفير الميش لهم في محيط مقبلاً. وتعليمهم.

ويتم ذلك على شكل ما يسمى بـ «قرى اليتامى» كتلك التي أنشأها الأستاذ «أرستو سن» بعد أن ترك عمله كمدرس في مدينة زيورخ. ويتكفل هذا المدرس بصورة دائمة بإعالة حوالي ١٢٥ طفل حتى سن الثانية عشرة. وتشكل قرى الأطفال هذه جزءاً من شبكة عالمية مؤلفة من ١٤٠ مؤسسة تقوم بالعمل ذاته في ستر دولة. وكانت فكرة هذه القرى قد برزت في عام ١٩٤٩ عندما قرر طبيب نمساوي إنشاء أحياء ليرما ليرما الحرب العالمية الثانية. وفي ليرما تكتم «قرى اليتامى» على



اعداد محمد الصمدي:

قضية
تحسنت
المجهر

الحلقة
الاولى



سياسرا على سبب الأقباط في مجاهدات القطن بسبب الجنوب في



العالم الدكتور جان لويس أتيان مع مجموعة الكلاب التي سخرها لرحلاته على الجبل.

تشققات عميقة في هذه البرج تجمد طبقات الجبل القليلة الممتد. مع ساعد الفريق العلمي في القليلة على اجتياز مسافة لا يسرها غير أن الجبل سوء الأحوال الجوية جعل الفريق يكتم في مكانه عند توين - أوتش. ويذكر أعضاء الفريق أن عليهم أن ينتظروا ٤٨ ساعة أخرى قبل استئناف المهمة.

لا يستطيع جز أكثر من خمسين كيلوغراماً كحد أقصى. وكانت رياح عاتية قد هبت بعد انقضاء يومين على بدء الرحلة وقد بلغت سرعة تلك الرياح ١٦٠ كم/ في الساعة عند هضبة ساتين وهي واحدة من تلك الصخور التي تطفو فوق الجبل الذي تبلغ كتلته في بعض المناطق ٤,٥ م. ولحسن الحظ لم يخلف هطول الثلوج

انطلق يوم السبت الماضي فريق من لويست أتيان برئاسة العالم الفرنسي جان لويس أتيان للقيام بأخطر مغامرة يقوم بها الإنسان في القطب الجنوبي. أخطر مغامرة! نعم لأن هذا الفريق سيقوم بقطع مسافة ٧٠٠٠ كم فوق الجبل على زحافات تجرها الكلاب المبردة أو فوق زحافات تجرها عابدة يعتمدون في نفعها على قوتهم العضلية. ورغم حمس الفريق فقد اضطر إلى التوقف عند النقطة التي كان قد بلغها توين - أوتش وذلك بسبب الظروف الجوية البردية التي تشترط بأشد المخاطر، وتأتي هذه المغامرة التي يؤديها فريق أتيان القيام بها وقطع تلك المسافة الشاسعة سراً على الأقدام بعد المحاولة الجريئة التي قام بها رولد أمندسون عام ١٩١١ لاكتشاف مجاهل القطب الجنوبي. ويبدو أن الفريق قد اختار الطريق الأطول الذي يمر عبر الجبال التي يبلغ ارتفاعها ٢٨٠٠ متر تحت درجة انخفاض ٥٠ درجة تحت

ومن الكلاب السبعة التي لبيت للقيام بهذه المهمة توقف ثلاثة عن جر الزحافة من شدة التعب وسوء الأحوال الجوية. وفي محاولة لمعالجة المهمة عمد الدكتور أتيان إلى استدلال الكلاب المنهكة وطلب من معاونيه في جنوب شيلي إرسال الكلاب الثلاثة التي أبقاها هناك على سبيل الاحتياط ولكن شدة المصاعف حالت دون الاستمرار بالرحلة. وقد اضطر الفريق إلى التخلي عن إحدى الزحافات الثلاث التي كانت بحوزته وعن إحدى الخيام كذلك. وأوضح الدكتور أتيان بأن الفريق سيعمد إلى إعادة تنظيم الأمتعة والمؤن لكي لا يكون التعب قتيلاً لأن الكلاب

حديقة حيوانات أمريكية مهددة بالانهيار

واشنطن - قدمت حديقة الحيوانات الأمريكية الرهبة المستوى بجزيرة ديسكفري خمسة من موظفيها إلى المحكمة بسبب قتلهم الطيور البرية من الصقور والنسور بطريقة بشعة والتي لم تحدث منذ ٣٣ عاماً. وقالت المديرة التنفيذية لرابطة حماية الحيوانات ومناخ الأحياء المالية في أمريكا رويوت رابيز أن الحديقة مهددة بالانهيار بسبب تصرفات هؤلاء العمال الذين أساءوا معاملة الطيور البرية. وتعتبر حديقة حيوانات ديسكفري من أكبر حدائق الحيوانات في الولايات المتحدة وتضم أديا مدينة ديوي. وتبلغ مساحة جزيرة ديسكفري أحد عشر فدانا وتحتوي حديقة على جميع أنواع الحيوانات البرية والبرمائية إلى الزواحف والطيور البحرية والبحرية والحيوانات باتوانها المختلطة والطيور وتقدم بعض العروض للحمائم.

دواء جديد لانتفاخ الشخصية

واشنطن - اقترت إدارة الغذاء والدواء الأمريكية عقاراً جديداً يسمى (كلوزاكين) لمرضى انتفاخ الشخصية الذين يعانون من عدم القدرة على التفكير المنظم وتوهم الأشياء لم تحدث مصححاً بملوسة.

وتنظر لن الدواء الجديد له آثار جانبية خطيرة فقد قرر استخدام هذا الدواء على المرضى الذين فشل معهم العلاج النفسي والكيميائي السابق مع إعطاء المرضى الأدوية أخرى لمحاولة معادلة الآثار الجانبية للعقار الجديد (كلوزاكين) ومن بينها أعراض خطيرة تؤدي إلى الوفاة.

ويعطى المريض العقار الجديد تحت إشراف طبيب خاص وتجرى للمريض فحوصات كل أسبوع لتجنب حدوث الآثار الجانبية الخطيرة في تقيع نسب تركيز الدم وانخفاض كرات الدم البيضاء. ولا يعد عقار (كلوزاكين) دواء بالمعنى المألوف بقدر ما هو عامل مساعد للمريض على التكيف مع الحياة العادية.

وقد استغرق العمل في هذا العقار عشرين عاماً إذ أنه في عام ١٩٦٤ رفضت إدارة الغذاء والدواء الأمريكية إنتاجه لأنها اعتبرت من السموم أكثر من الأدوية. والقررة الإدارية ذاتها بعد دراسة حديثة عن فائدته للمرضى الذين لم يجد معهم العلاج النفسي والعقاقير السابقة.

بسانورا ما صباح الخير

الضحك حتى الموت



في مقابلة على القناة الثانية تحدث الفنان الفرنسي الساخر ريمون ديفوس عن موضوع الاستكشاف الذي سيقدمه قريباً والذي هو بعنوان «أزوي الموت على خشبة المسرح» وفي الصورة إحدى اللقطات من الاستكشاف الجديد.

كوميديا الصبي



يتابع المخرج دانيال لينسي معالجة الموضوعات المحيية اليه على الشاشة الكبيرة. وفي الفيلم الأخير «كوميديا الصبي» الذي يقوم بتصويره حاليا والذي يشارك في موضوع الكلب اختيار الممثلة ماروشكا ديستريز للقيام بدور البطولة النسائية. وقصة الفيلم من تأليف الكاتب لئون كسبرينج. وفي تصريح له أوضح ديفوس أن اختياره لماروشكا كان بدافع تحقيق الانسجام في كل شيء.

اختيار الموضوع الأفضل



اختارته إحدى مؤسسات صنع الآلية الجاهزة لالتقاط صورة دعابة لمنتجاتها ولكنه أمام الكاميرا اندفع للتصرف على ما في داخلها متحفظاً لمسكها وغير مبال بما كان قد طلب منه فجاءت الصورة على هذا الشكل والأفضل.

فاز منتخبنا الوطني للاسكواش على نظيره الياباني ٣/٠ صفر في اللقاء الذي جرى بينهما ضمن نطاق بطولة كأس العالم للاسكواش المقامة حاليا في ستغافورة حيث فاز فاخر السيد ٣/٠ صفر وعادل الغريب ٢/٠، وطراق العويش ٣/٠ صفر. هذا وسوف يلتقي في الساعة السادسة من مساء اليوم منتخبنا الوطني مع الولايات المتحدة ضمن نطاق البطولة.

تقام في الساعة والنصف من مساء اليوم على حوض النادي الرياضي البحري التابعة على بطوله دورى كرة الماء للموسم لعموم البحارة يتخلل فيها نادي الكويت ونادي القادسية والمباراة هامة لكل الفريقين حيث يسمى الكويت للتحفظ على البطولة التي حصل عليها في الموسم الماضي وان جميع الكأسين بعد ان حصل فريق الناشئين على بطولة الدوري قبل يومين. والقادسية يسمى للثور بكأس البطولة بعدما قدم مباريات طيبة خلال هذا الموسم.

**مرزوق اليوحة افضل واثب عربي
المالكي احسن عداء وتومي افضل رام**

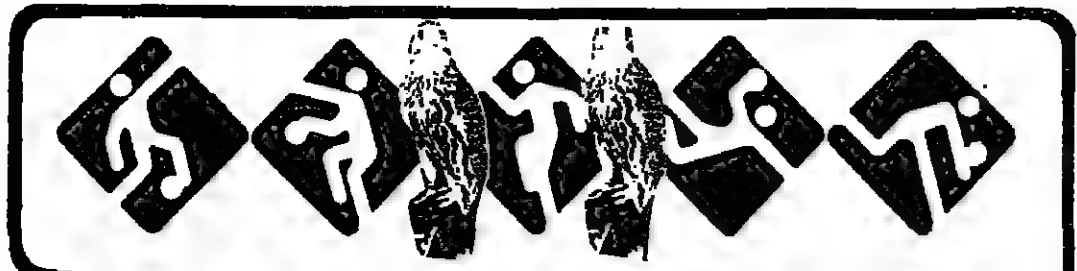
كتب أسامة صبري - مؤلف
جمعية الصحافيين الكويتية

اختتم العمل التلقيم على البطولة العربية السادسة للطلاب الثانوي التي أقيمت مؤخرا في القاهرة وذلك باحتفاء من أفضل الصحافيين العرب في الشرق والوسط، والتصور أن الاتحاد العربي للصحافيين كان يفتخر أن يقوم بهذه المهمة كما ترون، وأن يخصص لها لقاء واحد من الثلاثة التلقيم، لكن هذا لم يحدث... حيث تحول الأمر إلى الموضوعي غرض الاتحاد وحده - مؤسسية الشراف على البطولة، وأن توجد ما ليس أسامع على اليوم الاحاديث دون أن يكون له أن كذلك أعلن في المؤتمر العربي أن الاتحاد العربي سوف يقدم كما كتب على سجله وعلامة جليله عديد، ومحققة أن التزامه كان عربيا كما ترون في الضمان، ولكننا نحن نتمتع بسبب غياب التوثيق الإلكتروني، لكن هذا ليس ذنب اللاعبين... وكان يجب تركهم على ما كان وان... تمتعوا... وتعلموا الاتحاد العربي... في البطولة... وأخذت من أفضل من الاتحاد العربي في الشرق والوسط، وذلك حسب الجدول المصنوع من الاتحاد العربي لتعليم اداء اللاعبين... خرجوا بالآلة...

اجتمع نائب رئيس اللجنة
المنظمة لبطولة الصداقة والس
للألعاب صباح امس الى مدراء الف
الكويتية حيث بحث وايامهم الا
المتعلقة بسكنى الوفود المشار
البطولة.

تصرف اللجنة المنظمة العليا في بطون
الصدقة والسلام في سبيل خدمة
التجمع الرياضي.

المباراة القادرة لتحقيق الأمل المنشود



بطولة الصداقة والسلام للاعاب الرياضية - الكويت



الشيخ سلمان الحمد يتبرع بخمسة الاف نسخة من المصحف الشريف

احتضنت الكويت على ارضها بتوجيهات سامية من صاحب السمو أميرنا المفدى حفظه الله... وقد وجه الشيخ فهد الاحمد نائب رئيس اللجنة المنظمة العليا لبطولة الصداقة والسلام للوفود المشاركة في البطولة... وتاتي بادرة الشيخ سلمان الحمد الصباح مساهمة منه في فعاليات هذا الحدث الرياضي الاسلامي الكبير.

المرزوقي استقبل وفد الكويت المشارك بمعسكر العمل في السلطنة

استقبل عبدالرحمن يوسف المرزوقي وكيل الوزارة المساعد لشؤون الشباب وبوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل وفد دولة الكويت المشارك في معسكر العمل السادس لشباب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والمقرر عقده بمدينة صور في سلطنة عمان خلال الفترة من ١٣ - ٢٧/١١/١٩٨٩.

الشيخ فهد يزور رؤساء تحرير الصحف

سيقوم الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح نائب رئيس اللجنة المنظمة العليا لبطولة الصداقة والسلام بزيارة ودية لرؤساء تحرير الصحف اليومية في مجملهم وذلك مساء يوم السبت المقبل.

التلفزيون يلتقي مع اسرة العاب القوى



أحمد الرشيد

النادي البحري يفتح ابوابه لجميع أعضاء الوفود المشاركة



فهد الفهد

رئيس اللجنة الاولمبية انشاء استقباله لابطال القوى

الوفد يشرف بمقابلة سمو الامير واسعدني انكم اوفيتم بالوعد مجلس الادارة الحالي من افضل المجالس واللعبه اساس الرياضة الكويتية



الكويتية وقد تحققت ذلك عام ٧٤ بطولتها اسيا واستمر المضاء حتى توج في البطولة الاسيوية الخامسة بالكويت عام ٨٣ وهذا يدل على مدى قوة وترابط وابجائية اسرة العاب القوى ونحن نتفخر ان يكون من مجلس الادارة الحالي الذي يضم افضل مجموعة عملت من اجل النهوض بمستوى اللعبة والجميع يستحق الشكر والتقدير من اللجنة الاولمبية واللجنة المنظمة العليا لبطولة الصداقة والسلام والتي نحن على اوابها وننتظر المزيد من الميداليات بالبطولة التي تنظمها الكويت لأول مرة.

وقد اعطى ألعاب القوى الميداليات التي حصلوا عليها بطولتها العرب السادسة للقوى التي اختتمت مؤخرا بالقاهرة للشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية ورئيس اللجنة الفخري لاتحاد العاب القوى عندما استقبل ابطال الكويت والمربي سعاد اسمعيل بكتوبته وفي بداية لقاء الشيخ فهد مع ابناءه ابطال واسرة العاب القوى قال: يستحق انكم اوفيتم بالوعد واخرجتم من اجل بلدتنا الفاني وان الشكر قليل عليكم لمساهمتكم الفعالة ودعمكم المموس في احرار تلك الميداليات بعد حافزا لنا جميعا في احرار الميدالية الذهبية في تنظيم بطولة الصداقة والسلام والتي اقترنت ساعة الصفر لبطولتها.

المشكلات والمواقف

في اشار خالد خليفة الى المشكلات التي تواجه اللاعبين وخاصة اجازات

الخويلدي الحميدي عضو مجلس قيادة الثورة الليبي :

سنسعى جاهدين لمشاركة ليبيا ببطولة الصداقة والسلام



الرائد الخويلدي والشيخ فهد الاحمد والسفير الليبي في الحفل

قال الراحل الخويلدي الحميدي عضو مجلس قيادة الثورة الليبي والذي يزور البلاد حاليا ان ليبيا حريصة على وحدة الامة الاسلامية وعلى جميع الشغل الاسلامي والتقاء الشباب المسلم وانه من هذا المنطلق سيجري اتصالاته مع المسؤولين في ليبيا بشأن المشاركة ببطولة الصداقة والسلام وقال انه سيسعى جاهدا من اجل هذه المشاركة وان شاء الله ستكون النتيجة خيرا... و اضاف انه واثق من نجاح بطولة الصداقة والسلام على ارض الكويت نتيجة الجهود الاخوة القائمين على الحركة الرياضية في الكويت وعلى راسهم الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح رئيس اللجنة الاولمبية نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة متمنيا للجميع النجاح والتوفيق.

كما حيا الراحل الخويلدي الحميدي الكويت على مواقفها القومية والوطنية في مواقف عديدة وتمنى ان يلتف الشباب العربي حول قضيتهم ويؤمن بها حتى تسير خطى الامام.

اليوم ختام كرنفال الساحل للصداقة والسلام

مباريات فني نهائسي القيدم واليسند والسلة

كوس وجوانسار كين والجمهور

بمرعاية الشيخ جابر السعوي نائب رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية ورئيس مجلس ادارة نادي الساحل يفتتح في الخامسة من مساء اليوم بتأدي السباح بمنطقة الجوهريه كرنفال الساحل للصداقة والسلام والذي نظمته نادي الساحل خلال الفترة من ١٢ الى ١٩ من اكتوبر الجاري بمشاركة ١٢ ناديا وذلك ضمن احتفالات اللجنة باستضافة الكويت لبطولة الصداقة والسلام المقرر اقامتها في الكويت خلال الفترة من ٢٠ من اكتوبر الجاري وحتى ٢٧ من نوفمبر المقبل.

تحت رعاية الشيخ جابر السعوي نائب رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية ورئيس مجلس ادارة نادي الساحل يفتتح في الخامسة من مساء اليوم بتأدي السباح بمنطقة الجوهريه كرنفال الساحل للصداقة والسلام والذي نظمته نادي الساحل خلال الفترة من ١٢ الى ١٩ من اكتوبر الجاري بمشاركة ١٢ ناديا وذلك ضمن احتفالات اللجنة باستضافة الكويت لبطولة الصداقة والسلام المقرر اقامتها في الكويت خلال الفترة من ٢٠ من اكتوبر الجاري وحتى ٢٧ من نوفمبر المقبل.

فوز الفنلندي فانتان برالي الفراعنة مرة ثالثة

احرز الفنلندي اري فانتان رالي الفراعنة للمرة الثالثة على التوالي (بجوجو) المراكز الثلاثة الاولى بواسطة فانتان والفيلجوكي جاتي ايكس والفريسي ميشيل موتون في السباق الذي اختتم

امس الاربعاء، وقد فازت الفرنسية ميشيل موتون بالمرحلة الحادية عشرة وبزمن قدره ٤٣:١٥ دقيقة وحل بعدها ايكس بفارق ٢٩ ثانية ثم فانتان بفارق ٥٨ ثانية، وقطع فانتان مساعده السويدي بيرغولوند المراحل الـ ١١ في زمن اجمالي بلغ ٧:٥٧:٢٧ ساعات بفارق ٥٨:٢٤ دقيقة امام ايكس مساعده البلجيكي تارلين ٧:٥٧:٢٤ ساعة امام موتون ومساعدته الفرنسي بومارتير.

اما سباق الدراجات النارية فاز به الايطالي اليساندرو دي بيتري الذي سجل ٢٨:٢٤ ساعة

على «كاجيا ايلنت» متقدما على مواظنه اري اوريولي «كاجيا ايلنت» بفارق ٤:٢٥٩ دقيقة وعلى الاسباني كارلوس ماس (ماساها) بفارق ١٧:٣٠ ساعة.

عبد العزيز فهد المساعيد وأولاده يتقدمون من آل الطيار الكرام بأحر التعازي القلبية لوفاة المغفور له ناصر مبارك الله الطيار

سائلين الله العلي القدير أن يتغمّد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهه آله وذويه جميل الصبر والسلوان

إن الله وانا اليه راجعون

نتائج بطولة القادسية للدمية

بدأت بطولة نادي القادسية الرياضية للدمية للموسم الرياضي ١٩٩٠/٨٩ امس الاول... وقد كانت نتائج اليوم الاول كالآتي: فاز ناصر المساف على زايد بوغري، وخليفة البناي على محمد السيد، ومحمد سيد على اسماعيل بوحي، وابراهيم المكسي على محمد بوقلاز... وسجلت نتائج البطولة لثلاثة ايام المتتالية.

جدول تدريبات الفرق المشاركة ببطولة كرة اليد

قامت لجنة الحكام باصدار جدول تدريبات الفرق المشاركة في بطولة الصداقة والسلام للدمية... وقد حددت تدريبات الفرق المشاركة وهي: فلسطين - تركيا - مالي - المغرب - السنغال - الجزائر - وبوركينا فاسو... جدول زمني اعتبارا من يوم الجمعة الموافق ١٠/٢٧ وحتى يوم الاربعاء الموافق ١٨/٢٧ وبتوقيت التدريب من الساعة الثامنة صباحا وحتى الساعة السادسة مساء ومدة التدريب ساعة واحدة لكل فريق.

معرض الفنان الصغير

برعاية نائب رئيس اللجنة المنظمة العليا لبطولة الصداقة والسلام للدمية يقيم الاتحاد الكويتي لكرة اليد في الثامن والعشرين من شهر اكتوبر الحالي معرض الفنان الصغير بصالة الاتحاد بالدمية.

عملية غصروف للزبد بالماتيا



على الزبد غادر البلاد متوجها الى ألمانيا الغربية امس على الزبد لاعب نادي الكويت والمنتخب الوطني وذلك لاجراء عملية الغصروف حيث كان قد أصيب في مباراة الاندية العربية ابطال الكؤوس بجد.

من المكاسب التي حققتها بطولة الإخاء العربي حضور ١٧ سفيرا لحدا
تحتام وتوزيع الكؤوس والميداليات على الإبطال وهي بادرة طيبة تحق
وقد مر على البطولات الوطنية وكان لها مردود طيب، حيث تولى السفراء تكم
الطباطبائي وتسلمهم الكؤوس. وقد بدأ حفل الختامي في الخامسة مساء
اين يغلق زماما السلام وذئد رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة
الإبراهيم بكلمة شكر فيها وزيار الشؤون الاجتماعية والشيخ الحاج
محمد الصباح والشيخ دة الحمد على دعمهم المستمر للرياضة والبطولة

المعروفة باسم «ليبرتادوريس».

اذلال واشنة...طن...

يعيد القضية الفلسطينية الى الصفر

بقلم: خضر زهران

مخطئون هم الذين يقلسون التاريخ بقولهم ان التاريخ لا يعيد نفسه نصا وروحا. هذا الواقع عثرنا عليه كما يقول علماء الآثار والمؤرخون بعدما صدمنا اذلال واشنة التي تصر على ركوع الفلسطينيين «حقا عرايا مكتشفي الراس» أمام الكابيتول. ليس من قبيل الاستغراق في الحديث نسوق هذا الكلام لكن بالعودة الى اذلال كانوسا في القرون الوسطى وما تبع ذلك من نتائج قهرية انكسرت على اوروبا تقيم هذه المقارنة لعل الفلسطينيين يدركون ما تريده الولايات المتحدة الاميركية منهم لاقرار سلام الاستسلام. وعلى ذكر التاريخ ايضا فالراصد لاحداث مدينة بيت ساحور يجد في تاريخ النازية بذات الصهيونية والتي تعتبر «المانيا فوق الجميع» ما يندى له جبين الانسانية من ديمقراطية الجرائم والسرقات التي حدثت في عواصم الدول الاوروبية التي استباحتها الفستابو. من جديد نقول مخطئون الذين يقولون بان التاريخ لا يعيد نفسه بينما الواقع يؤكد بان الكلام حرام والنظرة زنى والسمع خطيئة والاستسلام فضيلة.

ما أشبه اليوم بالبارحة. فاليوم ما دمنا لا نريد نبش قبر الماضي بقودنا بعد الوقائع التي تعيش على الأرض بان الولايات المتحدة الاميركية التزاما بالقرارات الصهيونية تريد من الشعب الفلسطيني ان يساق للذبح دون ان ينتج فاد.

نحن لا نفترى على الواقع بقدر ما نريد ان نضع «الحجارة» فوق تصريحات المسؤولين الاميركيين والاسرائيليين الذين يؤكدون بان لا حق للشعب الفلسطيني في ارضه وان حق تقرير المصير لا يحق لهم ما داموا لا يجن وان الدولة التي يحلمون بها من المستحيل ظهورها مادامت اسرائيل قائمة.

هذه الحقائق تترجمها من خلال تصريحات المسؤولين ومن خلال الممارسات اللاانسانية التي تعيشها الاراضي الفلسطينية المستباحة للقطعان الاسرائيلية والقوات الصهيونية التي جندتها اليهودية لاقامة الدولة اليهودية «بشمعها المختار».

ان الشعب المختار ليس بعيدا عن «المانيا فوق الجميع» من حيث الشكل والجوهر ان على الصعيد السياسي او الاجتماعي وعلى الصعيد العسكري الامر الذي يجعلنا نؤمن بان ما لم تستطع النازية تحقيقه في اوروبا تقوم به الصهيونية حاليا في فلسطين ومن ثم سيضمحل المنطقة اذا ما ظلت اسرائيل سادرة في سياستها دون ربح سياسي وهو اقل الايمان.

ليس ياسا نسوق هذه الوقائع بقدر ما نريد ان نؤكد بان القضية الفلسطينية في ظل التحركات السياسية الحالية عادت الى مرحلة الصفر او اقل الامر الذي يفرض فرملة هذه التحركات ولو بحجر فلسطيني واحد يطلعه طفل كتب عليه منذ لحظة ميلاده ان يكون الانسان القذبة التي ستوقظ العالم على ظلم الصهيونية.

العودة الى مرحلة الصفر

لنا العذر في هذا الطرح مادام التصعيد السياسي لا يوازي تصعيد الانتفاضة الشوري وهذا يمكن الخطر الكبير الذي تتعرض له القضية الفلسطينية وسط غابة الطروحات التي تريد ان تستريح من انشعب السلاجي ومن الشعب الكافر ومن ثوار الحجارة الذين اطلقوا البشيرة بتدافع حجاراتهم في وجه الصهيونية.

لنا العذر في ذلك ونحن نرى شعوب العالم قاطبة تدين اسرائيل التي تحتضنها الولايات المتحدة الاميركية وتحول دون ان تسقط منها شرمة لان سقوط اسرائيل في اعتقادنا يعني سقوط امريكا سياسيا وعسكريا واستراتيجيا.

وما يقال باننا نبالغ في تصوير وتصوير اسرائيل لكن بالعودة الى تاريخ العلاقات العربية بالولايات المتحدة واتر القرارات الاسرائيلية في التجهات الاميركية تكون مبالغاتا. نقطة في محيط الصهيونية خلال نصف قرن من الزمان فقط.

بالوصول الى هذه النقطة يطرح سؤال نفسه هل فعلا القضية الفلسطينية في مرحلة الصفر؟ بالعودة الى تاريخ القضية بدءا من قرار التقسيم نجد انها ابدت اشدى مستوى على عام ١٩٤٧ او العام ١٩٤٨ ان ذلك التاريخ كانت لنا دولة اعترفت بها الامم المتحدة بينما اليوم تحرم علينا الولايات المتحدة الاميركية التي اعترفت بقرار التقسيم نحرع من فلسطين ان تكون عضوا في هيئات الامم المتحدة وليس عضوا في الامم المتحدة بالذات.

وبالعودة الى التاريخ ايضا نجد ان الشعب الفلسطيني كان موجودا من خلال القرارات الدولية انما حسبما اقر مجلس الامن الدولي فالفلسطينيون لا جئون ولا جيء بالاطبع بلا هوية وبلا وجود وبلا حقوق وعلى رأس كل ذلك بلا ارض.

وبالاطلاق من هذه الوقائع يصبح في حكم المؤكد بان القضية الفلسطينية هي بالفعل اليوم في مرحلة «صفر وما الف» زمت والمخططات والوثائق والمشايخ ان هي الا حبر على ورق وحتى لا تساور ثمن الورق ونحن الجبر الذي كتب به او عليه.

منه اخري نقول ليس ياسا ولا تتأولوا بقدر ما نريد ان نبين للفلسطينيين أولا ومن ثم لشعوب الارض بان القضية الفلسطينية لم تتحرك قيد أنملة طوال ربعين عاما انما خلال ثلاثة وعشرين شهرا وهو عمر الانتفاضة انقلب الجوانب الدولي واصبح الجوانب ان يتقلب الجوانب السياسي ليكون على نفس مستوى الانتفاضة التي هزت العالم وجعلته يعترف بوجود الشعب الذي كتب عليه ان يكون لاجئا في سجلات الامم المتحدة وفي شوارع العالم.

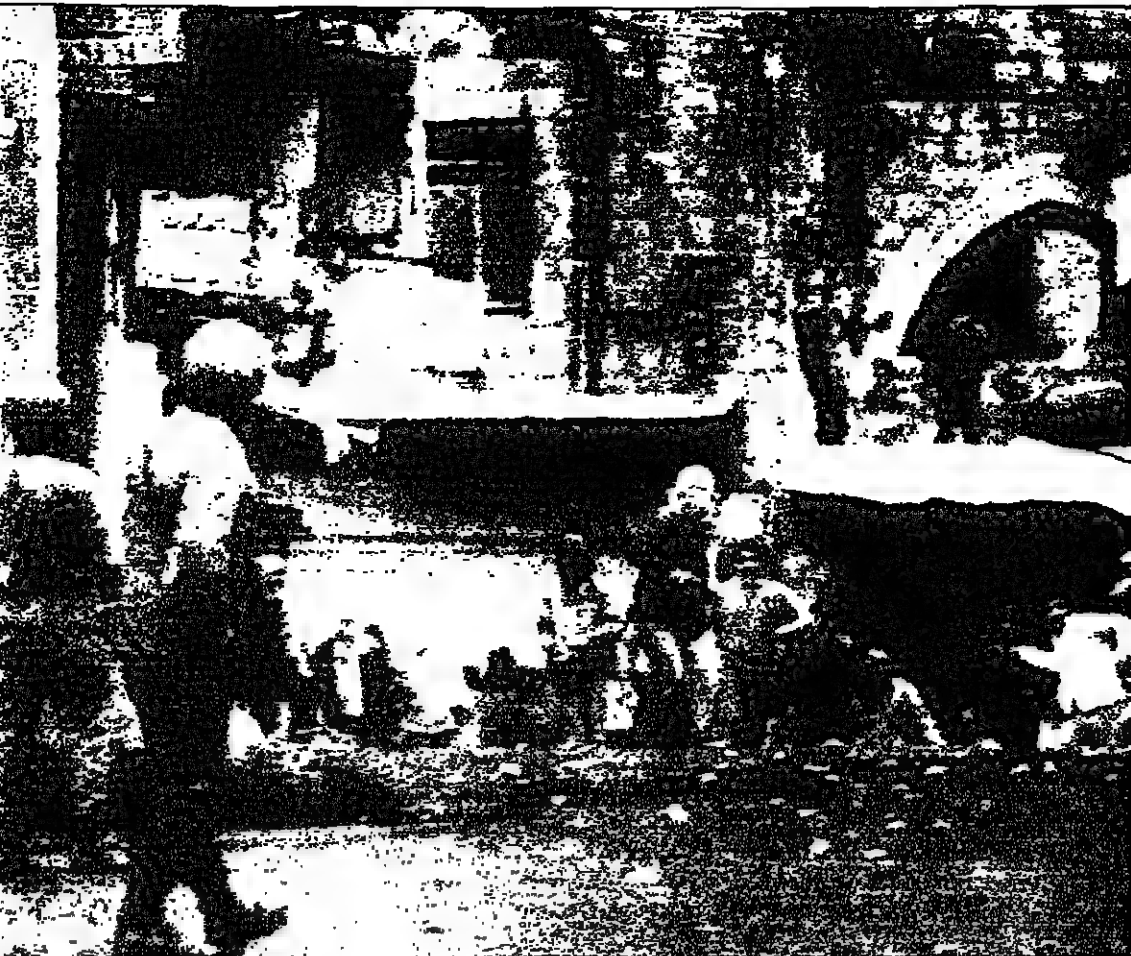
ان هذا الحال يذكركم باحوال شعوب اوروبا بعد اذلال كانوسا الامر الذي يؤكد بان التاريخ يعيد نفسه نصا وروحا ان على صعيد الحقوق السياسية او على صعيد حقوق الانسان التي لا تعلى الا للهيود السوفيات الذين تجندت كل وسائل الاعلام علاوة عن شروط الوفاق الدولي بان يكونوا ضمن بعثة الشعوب الاوروبية التي طردت يهودها الى فلسطين تخلصا من التجسس والذرية والارهاب وانتقال الصهيونية وصدر قوتها في الكونغرس الاميركي او في اي مجلس من مجالس النواب في اوروبا.

نقطة الحجر

بالطبع ليس للفلسطينيين حق في الحياة او في الحرية او في تقرير المصير كما نصت مبادئ الامم المتحدة التي اعطتها لليهود من خلال قرار التقسيم الامر الذي فرض على الشعب الفلسطيني ان يلجأ للحجر كتفلة تاريخية فريدة في عصور التاريخ لتفرض من خلال الحجر الحقوق المشنونة على ابواب الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي. نحن لا نستجدي وطنا ولا ارضا ولا حقوقا فهذه مقومات دولتنا التي اعلنها نوار الحجارة منذ بداية الانتفاضة وهم الآن يصرون على ايجادها جثث لو كلهم ذلك كل الشعب التائر في وجه الصهيونية.

لقد ادرك العالم اهمية نقطة الحجر الفلسطيني لذلك اعترف بالدولة الفلسطينية المستقلة التي اعلنها كما اعترف بالانتفاضة على انها ثورة شعبية لكن ابن المالم من الدعم الاميركي لاسرائيل ووقوف الولايات المتحدة الاميركية علنا في وجه المجتمع الدولي ضد الاحتجاج على الظلم الذي يلاقيه الفلسطينيون.

وهنا يطرح سؤال نفسه اذا كانت امريكا تتنازع مع المجتمع الدولي في الاحتجاج على الممارسات اللاانسانية التي يلاقيها الفلسطينيون فهل هذه الدولة تثقل بان يكون لهم وطن ودولة ويعودون الى ارض التي طردوا منها واصبحوا لاجئين ويعترف القرار ٢٤٤٢



قضيتها بيعت وواسدفتيتها منذ ازمان. هذا الواقع تنهت له الانتفاضة بعدما رأت بام العين المسارات التي رسمتها الصهيونية لهؤلاء

العملاء الذين بدأوا يتساقطون تحت ضربات القوات الضارية الامر الذي اسقط في يد الصهيونية وجعلها تدور حول نفسها دورة كاملة للخروج من المازق الذي اوقعتها فيه الثورة الشعبية.

ليس يسيرا على الصهيونية البحث عن بدائل لهؤلاء العملاء مادامت الثورة متواجدة في كل مكان على الارض الفلسطينية الامر الذي جعلها تلجأ الى اصدار الاوامر بقتل كل ملث هذا علاوة على اللجوء الى كل الوسائل الارهابية التي اتقنتها النازية وطبقها في اوروبا ضد الشعوب التي قاومتها.

تحرك

ان الواقع الجديد الذي تعيشه الانتفاضة يدخلوها الشهر الثالث والعشرين يحتم عليها تصعد المواجهة العسكرية ولو بالحجارة حتى تستتج التوجهات السياسية التي رأت في حطة شامير احلام اسرائيل الكبرى ولو من خلال المخططات الاميركية.

لذا ان الواجب يفرض على الانتفاضة سرعة التحرك والحركة لكم افواه العملاء وكذلك البصحية الذين يتهاقون على الحلول الاستسلامية بدلا من دعم الثورة لظفر حجارتها ترق ابواب العالم.

ان التحرك الثوري على الساحة الفلسطينية افقد الصهيونية حواسها وجعلها تعيش في حالة رعب دائم من ان يشتم حجر وجهها او تحرقها قنبلة حارقة اعدها الثوار الذين لم يعد لهم هدف في الحياة الا الاستقلال او الموت.

هذا المخطط الذي التزم به الانتفاضة وينتذه الشعب بكامل فئاته جعل الولايات المتحدة الاميركية مثل اسرائيل تسمى الى اجهاض الانتفاضة ولو بالقوة لكن هذه القوة التي اسفلت كيسجور تبتدت بحجارة الاطفال الذين لم يبلغوا السادسة ولم يتجاوزوا العشرين.

لذا وحسب منطق الحوادث تصبح الانتفاضة من خلال الروى العسكرية هي حرب استنزاف اولا ومن ثم حرب حقيقية وان لم تكن تكنولوجية الا ان نحن الحجر المنطلق من يد المرأة مثل الرجل عطل تلك التكنولوجيا الاميركية والفقدنا كفافها بتمام اصاب الاجباط نفسية الجنود وقطعان المستوطنات.

وعليه ان سقوط القروء الاربعة بما يحملونه من اشارات اجهازهم لنفسية الانسان يبقى عاملا الانسان الفلسطيني ان يتساءل هل العصر الجديد هو عصر حق تقرير المصير؟

حق تقرير المصير

المذك في ابعاد ما يحدث على الساحة الاوروبية وعلى ساحة امريكا الجنوبية والوسطى وجنوب شرق آسيا وافريقيا يرى ويسمع بان الشعوب بدأت ثورة تميز اليها كرامتها الانسانية المقودة. وبالطبع ان هذا التحرك الشعبي جاء بعدما وصلت التراكمات الى مرحلة التكرار الكيفي الامر الذي جعل الثورة تبدأ برحلتها لتعيد كرامة شعوبها وتؤكد على استقلالية قرارها وشخصيتها.

وفي هذا المقام يطرح سؤال نفسه لماذا تساند الشعوب في تحقيق مصيرها بينما هذا الحق ممنوع على الشعب الفلسطيني في عصر حق تقرير المصير؟ بالطبع ان الاجابة لدى الولايات المتحدة الاميركية قبل غيرها من دوليات العالم الامر الذي يجعلنا نؤكد بان المؤامرة على الشعب الفلسطيني لم تزل في بداية مراحلها اذا ما درسنا ابعاد الخطوة الاميركية بشأن مائة الف يهودي سوفياتي يجب ان يتجهوا الى فلسطين بعدما اعلنت ابوابها امام هجرتهم الى الالات المتحدة.

نحن لا نلث مطلقا بان ابعاد هذه الخطوة هي التحضير لحرب جديدة ضد العرب لرج الفلسطينيين خارج بلادهم اولا ومن ثم فرض الاعتراف باسرائيل على العرب وبالتالي لا اسرائيل خارج الوفاق الدولي ونزع السلاح النووي الذي لا تستبعد ان تكس امريكا سلاحها في اسرائيل بعد سحبه من اوروبا والا ما هي قيمة الاتفاقية الاستراتيجية الاميركية - الاسرائيلية.

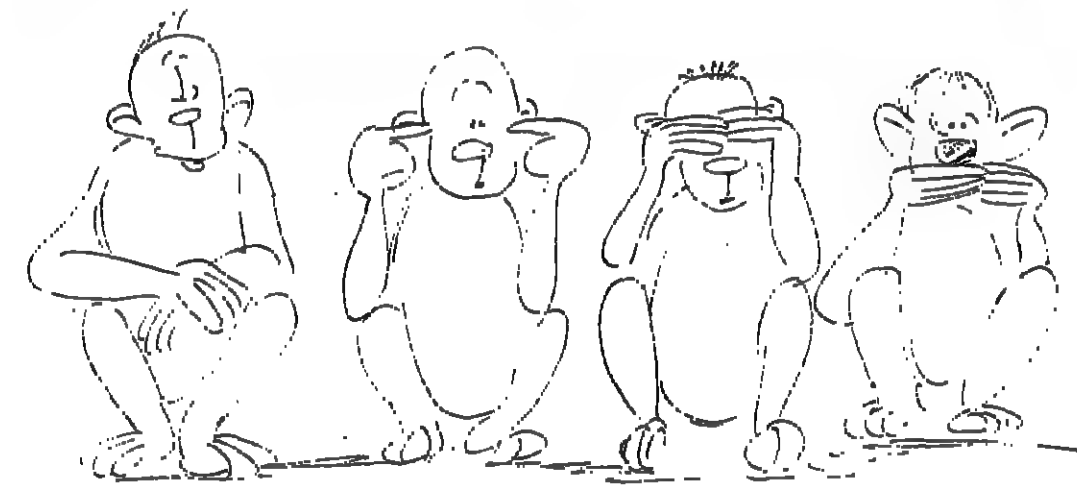
هذه في اعتقادنا علامات المرحلة المقبلة التي تحتم علينا ان نتكلم وان ننظر وان نسمع وان نتحرك كي لا نصبح بقاءا رما حرب الصواريخ البعيدة المدى او الاسلحة النووية التي حدثت في اسرائيل ضد الوجود الفلسطيني ومن ثم الوجود العربي وربما الى ابعاد من حدود الوطن العربي مادامت الصواريخ الاسرائيلية بدأت تسقط قريبا من المدن العربية البعيدة آلاف الاميال عن اسرائيل.

اننا ونحن على ابواب عصر حق تقرير المصير يحتم علينا الواجب الوطني والقومي ان تكون على مستوى المرحلة بدعم الانتفاضة سياسيا وماديا لانها بصلابتها وقوتها واستمراريتها هزمت الجيش الذي لا يقهر عسكريا كما هزمت المخططات الصهيونية السياسية التي كانت تكن انها مقدسة ومن الصعب تدميرها وانتهزها.

هذه الحقائق تقدمها مشفوعة بالوقائع العسكرية والسياسية التي حققها الفلسطينيون على الاراضي التكنولوجية الاسرائيلية والاميركية في المرحلة المحتلة وكذلك ردود الفعل الدولية التي ادركت بان الانتفاضة هي لسان حال الثورة الفلسطينية الذي يرفض الحلول الاستسلامية والتطاول على الحقوق الفلسطينية المشروعة في عصر حق تقرير المصير للشعوب.

القرار المطلوب... نقطة الحبر والعودة الى السرية

المرحلة المقبلة... (تكلم.. انظر.. اسمع.. تحرك)



القفز فوق حقوقه واهماله والتأكيد على انه لاجيء وليس مواطنا يحق له العيش على ارضه التي توشد حجارتها وضحت بالتالي لاستسلامه مما دفعه ان يلبي نداءها الثوري ويقوم بانتفاضته المقدسة. لم يعد الكلام محرما في العرف الفلسطيني بخاصة كونه تمرد على الواقع الصهيوني وضمم على المواجهة بالحجارة سلاحا والبيانات سياسة تحدد مسيرة الانتفاضة اليومية الامر الذي اسقط في يد اسرائيل مرات عديدة للوصول الى صناع القرار السريين.

اجل ان «تكلم» نسخت لا «تكلم» الامر الذي افقد امريكا وكذلك اسرائيل رشدهما وجعلهما يدبران الخطط لاجهاض الانتفاضة والاتفاف عليها من خلال الكلام المعسول الذي ارتد علنما الى حناجر الصهيونية التي صدمت بالواقع الفلسطيني الذي «تكلم».

انظر

لوحة انتصبت بدلا من «لا تتطرق» الامر الذي جعل كل ابعاد المؤامرات مكتسوبة وتحت بصر الفلسطيني هذا علاوة على رؤية الممارسات اللاانسانية التي تمارسها قوات الاحتلال الاسرائيلي ضد الانتفاضة وضد الثورة الشعبية كحركة هادرة حققت وجودها بعدما تكشفت لها حقيقة الوجود الاسرائيلي الذي يحلم بتطبيق سياسة الامر الواقع.

لقد كانت سياسة لا بل توجهات لا تتنظر هي التي تتحكم في الشعوب جراء احوال الجزر السياسي الذي عاشته الحركات الوطنية الامر الذي جعل هذه الصورة الكاريكاتيرية خشية الخلاص من خشية الانظمة الحاكمة لذا غدا عدم الاكترات جزءا من الواقع المعاش حتى لو ادعى ذلك الى تحطيم وجود الانسان.

ان هذه الامور وهذه البدهيات القاتلة تمرد عليها الفلسطيني وبدأ يتكلم بعد ان رأى بام عينه المجازر وعاش الواقع البردي الذي سبق الحصاره الامر الذي يؤكد ما بدأناه من ان التاريخ يعيد نفسه بالروح والجسد.

هذه الحقيقة اكدت عليها الثورة على الصمت والثورة على الاظلام والتعميم الاعلامي الذي تنتهجه الصهيونية بتخطيط اميركي كي لا يصن الصوت الفلسطيني الى الشعب اميركي اسير الصهيونية ويعيدها المطيع وخدامها الامين.

اسمع

ان مجرد العودة الى القروء الاربعة التي تمثل حقيقة حق تاريخية يابى الانسان ان تكون مجرد آلة فوتوغرافية يسجل فيها الاحداث دون ان يتأثر او يؤثر لجا الى الفرد ليكون لسان حاله ولو لمجرد تصوير الحالة التي يعيشها القروء الثالث الذي كان يعبر عن الصمم.

ان الثورة التي احدثتها الانتفاضة وجعلت القروء تتخلل عن واقعه الذي فرضه عليها الانسان تخلصا من الملاحقة البوليسية كسرت حاجز الخوف وبدأت تسمع الهسهس السياسي الدائر في الدوائر الاميركية والاسرائيلية ضد الثورة الشعبية. لقد وقف الانسان الفلسطيني بعد ان بدأ يتكلم ويرى ويسمع على ابعاد المؤامرة التي تحاك ضده وراء كواليس الادارات المتصهنة الامر الذي جعل هذه الادارات تواجهه بكل قوة واقتدار من اجل

من خلال هذا الواقع نطالب بالسرية حتى نفوت على شامير مبادرته وكذلك حتى نفوت على الولايات المتحدة تحركاتها التي ستكون في يد روس مهندس هذه المبادرة علاوة على ما يمكن ان يفرضه العمل السري من ايجابيات تسخ الخنازلات العلنية التي تطالب امريكا بالمزيد منها حتى مرحلة الثلاثين كما اشترنا.

المرحلة المقبلة

بالوصول الى هذه القناعة تكون قد حددنا طريق المرحلة المقبلة مادامت الانتفاضة مستمرة والمواجهة اليومية التي هزمت تكنولوجيا اسرائيل هي ايضا مستمرة ولو بالحجارة والقنابل الحارقة.

نقول «ماذا يضر الشاة بعد ذبحها» هذا هو حال الارض المحتلة بالكامل ليس عن ياس اما قناعة وجدانية مادامت اسرائيل محتلة وتمارس كل انواع القهر والعذاب ضد الشعب الصامد والذي فرض على نفسه ان يعيش على مدار الساعة في الشوارع والازقة برمح الجيش الاسرائيلي.

لذا ونحن امام هذا الواقع لابد من تجسيد الصور التالية بصورة آمن بها الفلسطيني وجعلها درسا لشعوب الارض قاطبة على عكس ما هو موجود ومتعارف عليه عبر الصورة الكاريكاتيرية.

تكلم

دعوة صريحة لاحض ابعاد كاريكاتير «لا تتكلم» التي هي نتاج طبيعي لمصور قديمة وحديثة جعلت الكلام محرما حتى في ايسر المسائل المصرية الامر الذي جعلها لازمة لانشودة طويلة من القهر والظلم وشعرا يعتد به لدى العديد من الذين لفظوا رؤوسهم في الرمال خوفا من المواجهة التي يحتمها الواجب الوطني للخروج الى دائرة الضوء.

«تكلم» هي البديل لـ «لا تتكلم» التي تتناغم وتتماشى مع الفلسطيني المقهور من التصريحات الاميركية - الاسرائيلية والتي اوصله الصمت الى



هكذا عند الحصل

الحكومة الاسرائيلية ترفض ومساخطة مساوكة



ويعاقد البكرود على الأملين لكنه يرفض الأخذ
بواجب احترامهم ويشاركه منظمة التحرير
الوطنية - ولو بصورة مقنعة - في الحادثات التي
تواجه المواطنين خارج لا يمكن أن تعهد إلى منظمة
التحرير ولا مجال لن تترك هذه الأخيرة على ذلك
النحو في عملية السلام. في المقابل وافق العاملون
على أن لا تكون منظمة التحرير طرفاً في

طریق شامیر

هي حقيقة ابعاد الانتخابات
يصر عليها شامير وكذلك
بقية الايضاح الاميركي لسد
جوة بين الاسرائيليين
للسطينيين الامر الذي يجعلنا
شهد بالقول: فسر الماء بعد
هد بالماء ما دامت كل الطرق
سائكة الا طريق شامير!

سباق صواريخ في الشرق الأوسط يحرك القوتين

العظميين لمحاولة حل القضية الفلسطينية

تسببت التقديرات السوفياتية الخاصة بالخطوط الجوية الإسرائيلية المقتولة سابقاً صواريخ بالستية وصل عددها إلى ٨٠٠ من قبل البحر المتوسط، بموجب منحة إسرائيلية للبحر الأبيض المتوسط، وكانت من حدة السباق الذي تشهده المملكة للحصول على الأسلحة المتقدمة، وخاصة تكنولوجياها الصاروخية وعلى جميع الأنواع الإسرائيلية. لقد علمهم بوجود مثل هذه الأسلحة، وتجارب على الصاروخ الجديد، عن أنصار عربية تتعامل مع في تقرير وكالة تأس من جديد - من طبقاً ما أوردته الوكالة فكان من مصادر وزارة الدفاع الإسرائيلية فإن أول إطلاق صاروخ الجديد تم يوم الخميس الماضي من موقع دويب من القنصلية سيطرت البحر على بعد ٤٠ كيلومتراً شمال مدينة بنغازي الليبية. وقال خبراء عسكريين بأن الصاروخ المذكور هو الصاروخ المتفجرات أطلق عليه اسم أريحا - ١، وصاروخ أرض - أرض قادر على حمل رأس ذوي ٣ رؤوس، ويصل مداه إلى ٩٢٠ كلم، أي أنه قادر على إصابة المستوعب إلى إسرائيل المحتلين.

من جانب آخر، يقول بعض المحللين بأن حصول أطراف النزاع في الشرق الأوسط على أسلحة حديثة مدمرة يعتبر من الأسباب الرئيسية التي تدفع اليه. يفتخر الفلسطينيون على التحرك لإيجاد حل للقضية الفلسطينية. ويقول المتخصص في شؤون الدفاع د. إيهاب إبراهيم إن الصراع القائم سيكون مدمراً، حيث ستستفيد من التكنولوجيا الحديثة والوسائل والأسلحة الصاروخية وربما القنابل الذرية، وبشكل اختصت معه حقبة الجندي الشجاع والمواجهة التقليدية بالدمار.

لما وقد جاء كشف النقاب عن التجربة الاسرائيلية
في عام من الصدمة التي اصابت بها المؤسسة
للثقافة العربية بنجاح الاسرائيليين في اطلاق القمر
اصناعي افاق ١ - في سبتمبر ١٩٨٨ ، وقد جاء
النتيجة لوكشف النقاب عن امتلاك الاسرائيليين
القدرة على اطلاق أجهزة مراقبة في الفضاء تستعمل
كشف أية استثمارات عربية لشن هجوم في المستقبل
لما جاء الانجاز الاسرائيلي الاخير في وقت يتسبب
في انتشار المواقف الباسية في الشرق الاوسط
١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١

يبدو أن اليهودية يشكل العرب فيها نصف السكان أو أكثر، مع أنها اليهود بالهيمنة السياسية في ظل حرمات المسلمين في الضفة وغزة من أية حقوق

تتكون دولة عسكرية بمعنى الكلمة لان الوسيلة الوحيدة لضمان السيطرة على الاراضي المحتلة تكمن في استمرار الاعتماد على المزيد من القوة العسكرية

فيما نرى الحكم والقانون المنفي
 في السجن قلة قديمة بطشية، حيث تستمر فيها
 السجون والابعاد بدون محاكمة او دليل مع
 قتل، قتل الجرائم واكثر من ذلك بحيث تصبح
 الامور كالمسرات جزءا من الحياة اليومية العادية.
 فيمكن طولة معزولة وخاصة ان الرابطة الواحدة
 في العالم العربي وهي معاهدة السلام مع مصر
 تستمر في التجميد والانهيار حتى بل ان الشرطة
 تتعرض للقتل المستشري المحلي حيث يستمرض كل من
 في فلسطين والبلدات العربية.

سكان دولة تابعة لأن الدعم الأمريكي لها يستمران اقتصاديا والذي تتنامى في التمانينات يستعمل المليون على الانضمام هذا ما يستمر دافعو الضرائب الأمريكيين في تحمل العبء عليه فان المستعمل الأمريكي هذا هو نتيجة حماية الاقتصاد شامير وحكومته الذين اختاروا الوضع القائم حاليا. وقد نقل على لسان شامير القول بعد اعلان المائدة القاصية بأنه سيكون بالامكان الخروج من اخرى مارة.

ير أن مثل هذا القول أصبح من التكتيكات المكشوفة التي تستهدف خلق آمال وهمية لتغطية ذوايا شامخة حقيقية وهي عدم الإقدام على أي شيء لتحريك عملية السلام.

قد وجد القسطنطينيون الفرصة للاعلان عن رغبتهم
تسوية تفاوض عليا، واعتبرت النخبة
اسرائيلية وامتعت عن الارهاب ومع ذلك فحكومة
اسرائيل ما تزال تقول ان
الاعتداءات من جنس الضم الان لا بد وان تكون له

دليل الرأي العام

تلفون ٤٨١٣٤٥٤ / ٤٨١٧٦٥١

[illegible]

الإعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك



مهرجانية الحامية والحرماني عرض تراثي

«الرأي العام» تفتح ملف عروض

كوميديا الجماهير

كتب: سامي الباجوري

لقد مرت الحركة المسرحية الكويتية بعدة مراحل تميزت كل منها بسمه خاصة بها جعلت لها طابعها الخاص، حيث كانت المرحلة الأولى هي مرحلة المسرح المرحلي، وفيها تحقق الاقبال الجماهيري على الأعمال المسرحية التي قدمها كل من الفنانين محمد النشمي وعقاب الخطيب وصالح المجبري إلى أن جاءت مرحلة المسرح المكتوب وفيها ظهر النص العربي على يد الفنان ركي طليمات، ليعد بعدها المسرح إلى النص المحلي على يد صقر الرشود وسعد الفرج، ليعود الجمهور إلى صالات العرض ولتظهر بعد ذلك عروض المهرجانات حيث خرج المسرح الكويتي إلى النطاق العربي، وهنا غاب الجمهور عن حضور الأعمال المسرحية لتتولى الأصوات مرة أخرى مطالبة بالأعمال الجادة.

وخلال المرحلة الحالية التي يعيشها المسرح حاليا، عاد الجمهور إلى صالات العرض المسرحي لحضور ما يعرف بعروض كوميديا الجماهيرية التي جذبت الجمهور لصالات العرض المسرحي، وفي نفس الوقت جذبت نجوم الحركة المسرحية إليها كمشاهير ضمن فريق العمل المسرحي.

الفنان النجم محمد المنصور:

نجاح العروض الجماهيرية سيستمر طالما تناول قضايا المجتمع والناس



مهرجانية على جناح الترفيه عرض تاريخي



محمد المنصور

مقياس النجاح للعمل الفني في مقدار ما يدرسه الجمهور من أبعاد المشكلة أو القضية المطروحة

ساستمر في تقديم كوميديا الجماهير بجانب الأعمال المسرحية التاريخية

الجماهيرية بشرط أن تقول شيئا للناس والجمهور، وتحقق ذلك. ومن هنا أقول لك سأستمر هذه الأعمال الجماهيرية وسأستمر الأعمال التاريخية والتراثية، ولدي بعد هذه المسرحية عمل عربي مشترك من خلال عرض تاريخي تراثي بجانب وجود عمل من الأعمال الكوميديا الجماهيرية، مثل مسرحية «الولاكي» فوجدت هذه الأعمال بجانب الأعمال الأخرى أمر جيد وضروري للمسرح على أن يقدم هذا وذلك في الوقت نفسه.

● وحول وجود عرضين من لون كوميديا الجمهور في وقت واحد قال:

«أن وجود عرض «الولاكي» بهذا النجاح الجماهيري والاقبال الكبير مع وجود عرض جماهيري آخر وهو «بيت العروبة» بنجاح أيضا ما هو إلا دليل على أن الحركة المسرحية وضعت فيها الآن على اعتبار مرحلة جديدة للأعمال المسرحية.



التاريخية والتراثية وحقق بها النجاح، وكان لابد من العودة للعروض

حقت بها النجاح وقدمت الأعمال

ولا اعتقد أن أحدا من الجمهور شاهد العرض، ولم يدرك أن العمل يستعرض مشكلة الختم، وللملم جمهورنا تكي جدا ويقتل على الجيد، ولا يتقبل على الهابط، وكل من الأعمال التي جعلت طابعها الكوميديا لم تحقق النجاح، وفي نفس الوقت انصرف عنها الجمهور لأنها لم تقدم مشكلة فهم جمهورنا الذي القاد على التمييز بين الهابط والجيد.

● ما مقياس النجاح لعروض كوميديا الجمهور؟
- في الأعمال الجماهيرية مقياس النجاح فيها اقبال الجمهور عليها وتقبلها لاني عرضها مسرحيا، وهذا ما نعمل من خلاله لأن الاقبال الجماهيري دافع لتحقيق نجاح أكبر وأكبر.
● هل مثل هذه الأعمال المسرحية ذات الطابع الجماهيري ستأخذ محمد المنصور النجم والفنان من العروض التاريخية والتراثية؟

والقصدية.
● المسرح مطالب بعرض المشاكل والسياسات ليقلل الخلل على الوضع الحالي لها.
- أنا معك وما من أحد ينكر ذلك لكن السؤال الذي أطرحه عليك حاليا، هل نحن لم نقيم مشكلة في مسرحيتنا «الولاكي» لا أحد يستطيع أنكار أهمية مشكلة الختم في حياتنا سواء للمواطن أو القلم، فهذه قضية أساسية طرحها العمل في ظل وجود العديد من المشاكل الأخرى التي تتألقها العمل مثل خروج الزوجة للعمل، وانشغالها عن الزوج والأولاد والاتجاهات الفكرية داخل المجتمع من خلال تمدد الفكر، والابتعاد عن شخصيات الأولاد بين البداوة والتحضّر.
● يقول بعضهم إن العروض الجماهيرية جعلت الكوميديا هي الهدف على حساب المضمون.
- المقياس للعمل المسرحي خاصة والعمل الفني عامة هو مقدار ما أدرك الجمهور من حجم المشكلة المطروحة.

حديث الفن

شروط مسابقة مهرجان الشباب الخليجي

ان اجتماع الوفود المسرحية الخليجية المشاركة في المهرجان الثالث لمسرح شباب مجلس التعاون لدول الخليج العربية واتفاقهم على رفع توصياتهم إلى الأمانة العامة، مع التأكيد على ضرورة التمسك بشروط المسابقة التي يتسابق فيها شباب المسرح في دول الخليج العربية، أمر يستحق التوقف عنده... فلو تناولنا شروط المسابقة هذه التي أكد المجتمعون على ضرورة التمسك بها، نجد أنها لم تستمر لأكثر من عام لأن هذه الشروط عرضة للتغيير والتعديل من دورة إلى أخرى، نعم نحن لسنا ضد التعديل والاستحداث طالما نسعى نحو الأفضل، فهذه التعديلات من دورة إلى أخرى تجعل دائما الدول المشاركة لا تملك القدرة على التخطيط المستقبلي للدورات المسرحية الشبابية المقبلة، لهذا ندعو من الآن إلى الأعداد الشامل والكامل لشروط المسابقة حتى يكتب لها صفة الاستمرار، فهذا الاستمرار يدعو ويؤكد على التمسك بهذه الشروط من قبل المشاركين في المسابقة.

ربما يرى البعض أن المسابقة مازالت في مهدها ولكن الواقع يقول أن أي مسابقة لم تظهر من فراغ، بل لابد وأن تدرس ما سبقها من مسابقات مماثلة في ظل الاستعانة بالكفاءات وأصحاب الاختصاص، فإذا كان ذلك لم يحدث منذ البداية فلا بد من أدراكه اليوم، وتحقيق الشمولية في الشروط لهذه المسابقة الرسمية بما يحقق لها الاستمرارية التي تعطي مساحة كافية للتخطيط للمستقبل والاعداد من قبل الدول المشاركة فهذه نقطة لابد من التأكيد عليها، لتبقى نقطة أخرى، وهي اجتماع الوفود المشاركة وتدارس ضرورة التمسك بالشروط ورفع توصية للأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية، لمعرفة ما إذا كان المشاركون في المسابقة على علم بالمناقشة والتوصية.. اعتقد أن التمسك بالشروط من حيث السن الأعلى للمشاركين، والنص المحلي وعدد المشاركين وحدة العمل أمور لابد من التمسك بها قبل الوصول إلى مقر المهرجان، وهذه نقطة هامة وبيدعية لا تحتاج إلى مناقشة وتوصيات، لأن هناك نقاطا أكثر أهمية في مجال دعم مسيرة الشباب المسرحي، منها تقييم مراحل الدورة الحالية عمليا من خلال متابعة الفعاليات وتدارس السبلات الحالية، ومقارنتها بالسبلات السابقة في الدورتين الأولى والثانية للوصول إلى رؤية مستقبلية للدورات المقبلة، حتى نصل إلى أدنى قدر من السبلات لمثل هذه المسابقة الهامة لدعم مسيرة الشباب مسرحيا في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، لأن هذه التوصية التي تدعو إلى التمسك بالشروط الخاصة بالمسابقة هي نفس توصية اجتماع الوفود في الدورة الأولى، وهي أيضا نفس توصية اجتماع الوفود في الدورة الثانية، وكاننا في كل دورة نناقش ما تم مناقشته ونصل لنفس النتيجة، رغم أن قواعد التطوير تقول لابد وأن تبدأ من حيث انتهى الاجتماع السابق.

قال بوكروة

على طريقة المعاملة بالمثل ندعو إلى نقل بعض الاحتفالات الخاصة داخل الكويت إلى بقية الاقطار العربية على الهواء مباشرة، ولنا في التجارب السابقة بين الكويت وقبائل، وبين الكويت والقاهرة ما يشجع على ذلك، ونرجو تميم الظاهرة على بقية الاقطار العربية حسب أهمية المناسبة.. من هناك نقول أن الكويت مقبلة على مناسبات كثيرة أهمها دورة الصداقة، ودورة الخليج العربي لكرة القدم، وفي ذلك فرصة لنقل احتفالاتنا إلى الخارج، وهذا بدوره يحقق الكثير من تطبيقات الاتفاقيات الاعلامية التي نسمع ونقرأ عنها في الاتفاقيات المكتوبة على الورق...

آخر الكلام

كفي الملام وعليينسي
فأشك أودي بانيقين
بلال عبدالله

جزارو فرنسا يعتدون بالضرب على نجمة السينما الفرنسية بريجيت باردو



زوجها السابق الممثل الفرنسي «جاك شاريه» الذي يعيش مع زوجته وابنته في شقة متواضعة في مدينة أسلو، ويبرظروف مادية صعبة حتى أن «بريجيت» قالت: إنها لا تعرف عن ابنها سوى أنه يعيش في بلد استثنائي مع زوجته وابنته، ولم يحاول الابن نيوكا أن يطلب من أمه أي مساعدة.

وفي اللقاء الأخير الذي جمع بين بريجيت باردو والفرنسي الفرنسي «ميتران» تقدمت له بطلب لاتخاذ بعض الإجراءات من أجل حمايته الحيوانات، ودعت جميع الوزراء بالحركة للحفاظ على الحيوانات ورعايتها، وأتارت بريجيت باردو قضية قتل الأفيال في أفريقيا للارتفاع بصاحبها ويبيع في أوروبا، وبالعمل نجحت بريجيت في انتزاع قانون حكومي صدر أخيرا في فرنسا بمنع استيراد العاج، وممنوع تربيته إلى فرنسا قضية خطيرة يطالب عليها القانون، وطالب عرسا بأن نعمل قرار لمنع في جميع دول السوق الأوروبية المشتركة.

تعرضت الفنانة المالية بريجيت باردو لحادثة اعتداء بالأيدي قام بها بعض الجزائريين الفرنسيين بسبب دعوتها في برنامج عرشه التلفزيوني الفرنسي إلى الابتعاد عن كل اللحوم خاصة لحم الحصان.

والعروف أن الفنانة بريجيت باردو تكرت حياتها لرعاية الحيوانات بعد اعتزالها الفن وقامت بإنشاء جمعية لحماية الحيوانات والمحافظة عليها وحفظت كل مدخراتها وطاقاتها لهذا العمل، وتضم جمعية بريجيت باردو ما يزيد على 3000 عضو يدفعون اشتراكهم بانتظام بالإضافة إلى التبرعات التي تحصل عليها الجمعية من الشركات والأشخاص.

«بريجيت» لا تأكل اللحوم مطلقا باستثناء الأسماك، ولتدع حبيبها وتعلمها بالحيوانات تراجعت عن انتاج مجموعة من مستحضرات التجميل التي تحمل اسمها بعد أن اكتسبت من هذه المستحضرات نم جريسي على الحيوانات قبل أن تطرح في الأسواق هذا الجذب الحيواني ابنتها الوحيد نيوكا حتى

رغم حصولها على قانون منع استيراد العاج حماية لحيوانات الفيلة



حكايات الطاهر مروان



انتهى يوش شلي من تصوير مسلسل الأطفال الجديد «حكايات الطاهر مروان» بطولة «يوش شلي» إخراج عبد السلام المسلسل يضم سبع أفنان من تحين الموجي الصغير.

المهرجان الثالث لمسرح شباب مجلس التعاون

لجنة التحكيم تعاقب فريق مسرحية البحر البعريين السعودية تقدم مسرحية نهاية المباشرة



● حمد الرميحي



● لحظة من مسرحية الرسالة الأخيرة للكويت

سابقة فقد عرضت مسرحية البحر البعريين ضمن مهرجان الهواة من قبل داخل البحرين ورغم ذلك أكد أعضاء وفد البحرين على أن اللوحة تشترط أن يكون العمل غير معروض في مسابقة رسمية سابقة ومهرجان الهواة ليس مسابقة وصارلت القضية مطروحة داخل المهرجان رغم أن لجنة التحكيم أشارت إلى خمس خمس درجات من درجات تقييم العرض المسرحي البحر

من المهرجان

تعزيز وفد الكويت بالالتزام ومتابعة تعليمات المخرج حسن المسلم طوال فترة البروفات كما تابع الوفد عروض المهرجان المختلفة للوقوف على مستوى العروض المنافسة.



● طارق العلي من عرض الكويت

ضمن فعاليات مهرجان مسرح شباب مجلس التعاون لدول الخليج العربية قدمت فرقة الشباب المسرحي للمملكة العربية السعودية «نهاية المباشرة» من تأليف سامي جهمان وأخراج علي الغويم.

تطرح المسرحية قصة الصراع بين الأخوات حول المبادئ الحياتية ليسل بهم الأمر إلى التفتك الأسري من ناحية أخرى صمم الديكور الفنان الشاب إبراهيم المحنة مستخدماً الأتاييب البلاستيكية على هيئة نقوش لأصابعها المتصارعين.

مشكلة عرض البحرين حدثت هذه المشكلة بسبب مخالفة عرض البحرين لشروط المسابقة حيث تتبع المسابقة سيق عروضة في مناسبة

الاستعدادات الأخيرة لمهرجان دمشق السينمائي السادس

تظاهرة للسينما الكوميدية العربية على هامش المهرجان



● اسماعيل ياسين

وايطاليا وسويسرا، وعلمت فرائس برس من المؤسسة العامة للسينما أن مدراء مهرجانات مدينة نانت «فرنسا» ولايزعز المانيا الشرقية واسطنبول وعشيرة وقسنطينة «الجزائر» ونيودلهي والفاخرة سيشاركون في مهرجان دمشق.

ورداً على سؤال حول معايير انتقاء الافلام قال حداد الذي يعمل في مجال النقد والثقافة السينمائية بأن المؤسسة بذلت جهوداً كبيرة من أجل أن تكون نوعية الافلام المشاركة ذات مستوى رفيع وتعكس أفضل الموجود حالياً من إنتاج سينمائي في الدول المشاركة.

وحول دعوة الشخصيات السينمائية اوضح حداد كانت العناية شديدة في اختيار مستوى عالي للافلام كذلك تم اختيار المدعوين لحضور المهرجان في شكل مدروس جيد، وسشارك فيه صحفيون ونقاد من الذين يهتمون فعلاً بالثقافة عموماً وبالثقافة السينمائية خصوصاً.

واضاف حداد وهو معاون للمدير العام المؤسسة السينمائية السورية «أن شعار المهرجان» من أجل سينما متقدمة ومتحررة يكشف توجهه العام إذ ان التقدم والتحرر تعبران متكاملاً عن إمكان الوجه الأكثر اشراقاً للثقافة السينمائية في الدول المشاركة..

فالتحرر يعني الابتعاد عن السينما التجارية والاعتماد الروتينية والتقدم يعني الاهتمام بمناحي الحياة كافة من نظرة انسانية متطورة.

وعلى صعيد تنظيم العروض اعدت المؤسسة العامة السورية للسينما ترتيبات خاصة لتنظيم دخول المشاهدين الذين تزايد عددهم سنة اثر سعة فضاءات بهم صالات العرض وحرم قسم كبير منهم من متابعة عروض المهرجانات السابقة.

وتتوقع الاسواق السينمائية اقبالاً شديداً على عروض الطغمة السادسة لمهرجان دمشق السينمائي.



● نجيب الريحاني

لسنوات عديدة رئيساً للنادي السينمائي في دمشق أن المشاركة كبيرة إذا تحضر ١٣ دولة عربية لبنان وقطر ومصر والسودان وليبيا وتونس والجزائر والمغرب والكويت اليمن الشمالية وفلسطين وسوريا، ويشارك والفاخرة سيشاركون في مهرجان دمشق.

جمهوريةاته إضافة إلى الصين والهند وباكستان وتركيا وإيران واندونيسيا، ومن أميركا اللاتينية تشترك الأرجنتين والبرازيل وكوبا.

وعلمت فرائس برس أن السينمائي الكوبي باستور فيغا وافق على حضور المهرجان والمشاركة في المسابقة لآخر الافلام «حب في حقل القمح» أما الأرجنتين فثبتت مشاركتها بفيلمين بطوليين هما «الدمار المحتمل» لخرارادو فايخو و«فاقد النوم» لكارلوس اوغامبيديس.

والجانب هذه الدول بلدان أخرى تشترك سوق الفيلم التي تعتبر فرصة لاتصال بالمواعين من أجل تبادل التوزيع ومنها فرنسا والمانيا الغربية



● عادل امام

وضعت المؤسسة العامة للسينما في سورية الفئات الأخيرة لمهرجان دمشق السينمائي السادس الذي يعقد بين ٢١ و ٢٨ تشرين الاول اكتوبر الجاري تحت شعار من أجل سينما متقدمة ومتحررة.

وقد صرح المخرج السينمائي السوري مروان حداد وهو أمين سر المهرجان وأن الاستعدادات لاقامة هذا المهرجان شبة تامة والمؤسسة تشجع للنشاط

الاخيرة عليها، وإضاف أن في المهرجان مسابقة رسمية لافلام من الدول العربية والاسيوية ودول اسبكا اللاتينية إلى جانب عروض اعلامية لافلام أخرى لا تطبق عليها شروط المسابقة ومتاحة لدول العالم كافة.

وفي إطار ايام المهرجان تقام ايضا تظاهرات سينمائية موازية مثل تظاهرة السينما الافريقية بالتعاون مع وكالة التعاون الثقافي والثقافي في باريس، ووصلت سبعة افلام افريقية من ساحل العاج والكاميرون وزائير والسنغال والنيجر وبوركينا فاسو وتقام ايضا تظاهرة للسينما الفلسطينية وثلاثة للسينما العربية.

وتجدر كذلك تظاهرة للسينما الكوميدية العربية تعرض في إطارها افلام من الارمينيات والكشميات لفنانين راحلين مثل نجيب الريحاني واسماعيل ياسين وعبد السلام النابلسي والياس مؤيد إضافة إلى فيلم لعادل امام، وتابع مروان حداد أن هذه المرة الأولى التي تقام فيها تظاهرة من هذا النوع تستعرض مرحلة من مراحل الكوميديا في السينما العربية.

إلى جانب ذلك تقام تظاهرة لافلام المدن في الدول المشاركة في المهرجان اوضح أمين سر المهرجان أن هذه الافلام تعرض الجانب المعماري والثقافي والحضاري لهذه المدن.

أما في المشاركة فاضح مروان حداد وهو مدرس مادة السينما في المعهد العالي للفنون المسرحية وعمل



● عبدالسلام النابلسي



● علي المفيدي

كلام أخير والفنان علي مفيدي انسان مبدع ومحبوب من الجميع وهذا ظهر أثره عندما أصيب بمرض يصعب هب الجميع للوقوف معه منذ أن سافر للعلاج حتى عودته - وهذا عائد على أنه فنان صادق مع نفسه ومع الآخرين - أطال الله في عمره وكثر من أمثاله - وفق الله الجميع



اضواء على فنان من المسرح بالكويت

علي المفيدي موظف البريد الذي تعلم بنفسه التمثيل والأخراج والاداء نصته مع امتحان المعهد المكون من كلمتين ثم ظهور النتيجة

تحقيق : صلاح اليابا

من حين لآخر تلقى الضوء على أحد أبناء هذا البلد الذين خدموا الفن وما زالوا يقدمون من روحهم وحياتهم الكثير في سبيل إسعاد الناس ومن حين لآخر نذكر القارئ بأحد الفنانين ونذكر له أعماله ومواقفه وجهوده وما قدمه من أعمال. والغرض من ذلك أن يعيش القارئ لحظات ولو قليلة مع أحد الفنانين المحبين وهذا من حقه.

هو

أبو معروف بصورة أكثر من خلال أسماء التي كانت تطلق عليه في مسلسلات التلفزيون التي كان يشارك فيها. هو معروف بأنه «شيوخ - قحطة - أبو عزوز».

ن اسمه الحقيقي هو علي سليمان المفيدي، أما أول اسم أطلق عليه هو شيوخ وذلك عندما شارك في مسلسل «الشاطر حسن» وكان عدد لقائات المسلسل ٩٠٠ حلقة.

أبو عزوز

أما اسم «قحطة» فهو اسم يعز به ويركضه في الجزيرة العربية ويعرفونه الأبه، وسبب اعترافه بهذا اسم أنه أطلق عليه في مسلسل درب لائق ثم دينا المهليل وأخيراً الأخوة الثلاثة من أخرج المرحوم حمدي زيد.



● المرحوم ركي طليمان



● أثناء مرثه

فلسطين وركن الجزائر والبرامح الشعبية والثغاية الذي سبق أن مثل - وكان له طريقة ينفذ بها عندما كان يقدم هذه البرامج كان يضع خفة معه في الألقاء والتقديم فيجعل المادة العلمية الثقيلة إلى مادة خفيفة مقبولة.

ومن الطريف أنه كسرع كانت تجري في عامه الموهبة التمثيلية فاشترى عليه المرحوم حمدي الأسدي بأن يقيم مسكناً أحدهم ساهم الذي جهز مسكناً إداغيا إسلاميا من ٣٩٥٠٠ حلقة.

وهذا رجب به أحمد سالم كمثل إداغيا وساعده في ذلك. والدراسات

ولأنه طموح ينظر إلى تثقيف نفسه وتربية مواهبه وصقلها فقد سعى إلى التحاق بمركز الدراسات المسرحية فور الإعلان عن انشائه عام ١٩٦٤ وحصل على الدبلوم الفني في أول دورة للمركز وتخرج منه عام ١٩٦٨.

ويعد المخرج التحق بمسرح الخليج العربي كموظف عامل فيه وما زال فيه حتى الآن.

أعماله وأذكر من أعماله الإداغية - الأوبرا والغيتان من تأليفه وتنفيذ لجنداد الحبيب، والمسلسل الثاني هو «من صميم البدايات» من تأليفه وبإخراج «المسيحية» على طريقة كاد عتير بن شداد، ثم مسلسل «الغلب طمسار والاسرة قيلة الانتظار» من تأليفه أيضا.

التلفزيون وفي بداياته كتب مسلسلي «ابن الحطاب» و«ابن المطارة» وأخرجهما المرحوم حمدي فريد بجانب أنه اشترك في الكثير من الأعمال التلفزيونية كان آخرها «رواية وسبيكة».

المسرح والبدايات المسرحية له كانت: مسرحية «الدرجة الرابعة» وهي من المسرحيات التي غرت خط مسي الخليل من الأعمال الجادة الثقيلة إلى الاعمال الكوميدية الخفيفة ثم مسرحية «خروج جاسم».

كما عمل مساعداً مخرج مع المخرج الراحل صقر الروشد في كثير من الأعمال المسرحية، وشارك في أيضا مسرحية «هالو دولي» من إخراج حسن عبدالسلام ومع فادان الصالح وشوكان - ومريم النخشان - وكافد الحلاق كما اشترك في مسرحية «موضي» مع عبدالعزيز المسعود - وإبراهيم الصلال.

السينما اشتغل في السينما في فيلم «يس يا بحر» وفي فيلم سينمائي آخر سقط قبل أن يظهر، وأبو حبيب كما يجب أن يذكر في عام ١٩٦٠ وكلمة اولاد وبنات وأخبرهم الفنان حسين

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

السينما

منير راضي مخرج «أيام الغضب»

مستشفى الأمراض العقلية صورة مصغرة للمجتمع المصري



● لحظة من فيلم أيام الغضب

ول منير راضي مخرج «أيام الغضب» ، تمثيل نور الشريف ويسرا الذي م اقتراح عرض معهد العالم عربي المخصصة للسينما المصرية س التتالي التي تستمر حتى ١٤ نون الثاني «يناير ١٩٩٠» أن كل شخصية من شخصيات الفيلم موجودة في مستشفى الأمراض العقلية في القاهرة تمثل جزءا وان صوغها يعتبر صورة مصغرة لمجتمع المصري.

يستلهم منير راضي ٤٦٠ عاماء في بحث مع وكالة فرائس برس «زيت سستش الأمراض العقلية حين كنت سنة الدراسة الرابعة في معهد سينما واقتنمت بشهوة تسليط ضوء على هذا المكان لكشف ما فيه ن فهدر وتجاوزات.. ومنذ خج سنوات قررت مع بشر الديك كاتب سيناريو الفيلم دراسة المستشفى من ثل جوانبه فترددنا عليها لمدة ثلاث سنوات. كنا نذهب مرة في الأسبوع نغريب وندخلها متخفين..

ويصور «أيام الغضب» المشهولة التي يمكن بها لناحية أن تدخل أحد أفرادها المستشفى حتى ولو كان سليما ثم استحالته خروجه منها من

دون موافقتها. وهو ينقل أيضا ما يمكن أن يتعرض له المريض داخل المستشفى من غرب وتسلط والافتقار والافتقار إلى يد المسؤولين عن العلاج والتعرض.

رأسلينة إلى الشمس



● انعام

الاستعدادات حميدة



● حله مراد

السينما

السينما

السينما

هكذا من الأهل

- ١ - اجازة قيادة عامة
- ٢ - قيادة الشاحنات والجرارات والمعدات الثقيلة
- ٣ - اقامة قابلة للتحويل
- ٤ - الإلتحاق بالعمل فوراً

المرتبة تلفزيون ٣٢٣٥٧٧ ص.ب ٩٠٢١ الرياض

سبوت

عن أميل عسيل قاصع البياض

مركز النشر: الرياض - طريق الملك فهد - ١١٤٦١

تلفون: ٤٣٧٢٣٨٢ (٤ خطوط)

AL-RAI AL-AM ESTABLISHED 1961
DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY THE
JOURNALISM AND PUBLICATIONS
AL-RAI AL-AM THE FIRST AND OLDEST
NEWSPAPER IN KUWAIT

MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS A.B.C

عدد النسخ: ٩٩٩٤٥

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي

صاحب الامتياز: **عبدالله بن محمد السبيعي**

عدد النسخ: ٩٩٩٤٥

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي

تصميم: **د. خالد بن عبد الله السبيعي**

الطبعة: ١٩٨٩/١٠/١٢

الطبعة: ١٩٨٩/١٠/١٢

وحش الفكر

بين عبد الحميد... وابن «قتيبة»!

إذا أردنا الكتابة عن أرباب القلم فلا بد وأن نبدأ من أن له المداد وركعت لاسلويه الأوزار

ألا وهو «عبد الحميد الكاتب» وأسمه ابوغالب عبد الحميد بن يحيى بن سعد العامري..

كان علماً ذائع الصيت بحسب له خصوم بني أمية ألف حساب.. حتى أن أبا مسلم الخراساني رفض قراءة رسالة عبد الحميد خوفاً من التأثير بمحتواها وسار لقتال بني أمية..

وقد قال فيه عملاق الأدب «طه حسين» «أراد عبد الحميد أن يصف السلاح فاخذ من الشعر وصف الدرع والسيوف والرمح والقوس على نحو ما كان يصفها الشعراء فنثر في رسالته كثيراً من الأوصاف التي ذكرها أوس ابن حجر في قصيدته..»

لقد كان أسلوب الكاتب عبد الحميد يعتمد على التزمزيم السجع ومع حبه للاطلاقة إلا أنه كان يلجأ للإيجاز إذا اقتضى الأمر مع الشغف من الجمل القصيرة المتلاحقة مع الشغف بتحويل معاني الشعر إلى النثر..

ولعل أعلى نصائح عبد الحميد التي لا تقدر بثمن تلك التي تقول بلسانه وقلمه..

«تناقشوا معشر الكتاب في صنوف العلم والأدب وتلقوها في الدين وأبدلوا بعلم كتاب الله عز وجل ثم العربية فهي ثقاف المستكم»..

«واجيدوا الخط فانه حلية كتبكم وارووا الأشعار واعرفوا معانيها».

«وارغبوا بأنفسكم عن المطامع سننها ودينها» «وسفسفات الأمور ومحاقرها فانها فذلة للرقاب مفسدة للكتاب».

«أن العيب اليكم معشر الكتاب اسرع منه إلى المرأة وهو لكم أشد منه لها».

«ما «ابن قتيبة» الكاتب فقد قال عنه ابن تيمية «ابن قتيبة من المنتسبين إلى أحمد» وقال عن الحافظ الذهبي «ابو محمد صاحب التصانيف صدوق قليل الرواية» وقال عنه ابن خلكان «كان فاضلاً ثقة وتصانيفه كلها مفيدة»..

ولقد ساق هذا الكاتب الكبير عدة نصائح إلى معشر الكتاب قال فيها.. ودعا إلى تعلم اللغة العربية وأدائها..

«وحرر من كل ما من شأنه إضعاف الأسلوب ونصح بالأدب والأخلاق والوقار والمروءة والصدق في القول والعمل فتهديب الأخلاق يأتي قبل تهذيب الألفاظ».

«ودعا إلى أن تكون الألفاظ سهلة مألوفة والمعبرة سلسلة بعيدة عن التقعيد الذي يذهب بحمال المعنى ويفسد الأسلوب».

«وهو يدعو إلى مجالسة الناس ومخاطبتهم على قدر أحوالهم».

«واوصى بقراءة التاريخ وحفظ الأحاديث النبوية والقراءة في مختلف العلوم والمعارف حتى تكون عوناً للكاتب».

«كما دعا إلى قراءة كتاب الله تعالى وعلومه وأيام العرب ولغاتها وأدبها وقراءة الصرف والنحو حتى تسلم الكتابة من الفساد والضعف».

أن ما بين عبد الحميد الكاتب وابن قتيبة من صفات تجعل كل من يهتم كتابته الإعمدة الصحفية بحاجة إلى أن يشغل الكثير من هذه التصانيف العظيمة حتى يسمو بقلمه عن سفاسف المربع أو المستطيل بالمباريات الهوجاء عديمة المعنى والطعم والأروحة ولا يتحول إلى موظف يؤدي ما عليه من روتين العمل اليومي كواجب حتى لا يسيء إلى الكلمة والقلم؟

عبدالله عقارب خضير



البرلمان الزاحفة تلاحق خزانات المياه

البراي العام

المنطقة الصناعية والشباب المؤهل

بكرم غانم الشاهين الغانم

المنطقة الصناعية هي في الحقيقة مكملة لامتداد منطقة سكنية ما بين الدائري الأول والثاني والثالث والرابع حتى غرناطة وأيضاً هي امتداد للأنس، ولكن حاجة التخطيط والتجارب على حساب الوطن والمواطن تحولت هذه المنطقة بقدرة قادر إلى معارض للسيارات ومكاتب وكافين لبيع قطع «الفيارة» بجميع أنواعها ومعارض أغذية وبيع وشراء وأسواق شعبية ومعارض لبيع الآثاث..

وعندما تسأل ابن رخص هؤلاء يكون الجواب السكوت. والأمر أن هذه المنطقة الشاسعة موزعة بقسائم على تجار استقلوا منها جزءاً بسيطاً وتركوا الأجزاء الأخرى الكبيرة راضي خلاء بحيطها سياج منذ الستينات ولم يتغير هذا السياج ولا ما بداخله وبعض هذه القسائم تحولت إلى «حجوة» مغلقة لأسباب لا يعلمها إلا الله وهناك من الشباب من تخرج من الكلية الصناعية مازال يفتش عن قسيمة يستغلها كصنع ثم لا يجدها وهناك بعض الشباب النشيط الذي يزاول مهنة الصناعة بيده ولا يجد قسيمة أيضاً وهذا ما يحزن بالنفس..

وإذا كان هناك تخطيط بالمنطقة فهذا عين الصواب ولكن تحويلها إلى مساكن نموذجية أسوة بأخواتها من المناطق التي أنشئت، وهذا أحسن من أن يتخطى المخطط عند توزيع القسائم ومن الإصلاح أن تنشأ منطقة صناعية ملائمة لأصحاب المهن الصناعية الحقيقيين الذين يزاولون العمل بينهم والمواطن.. وهذا أنه لا بد أن يفعل

وأما عهد الاستقلال ووضع اليد فقد انتهى ولى، فليوم دور الشباب والبناء وليس دور «الهوامية» وتوجه لمدير البلدية الذي عاش وعاش الوضع أكثر من غيره ونحن بانتظار الجرافات لتتحول المنطقة إلى منطقة نموذجية سكنية.

حوار هادي

هذا هو الحل!

خرج احدهم من إحدى المؤسسات فقرأ أن أحد السائقين قد أوقف سيارته خلف السيارة الأخرى.. ولم يجد صاحبها بدا من الضغط على بوق سيارته بصورة مستمرة لعله يبهس السائق الآخر.. وهنا دار هذا الحوار بينه وبين أحد المارة:

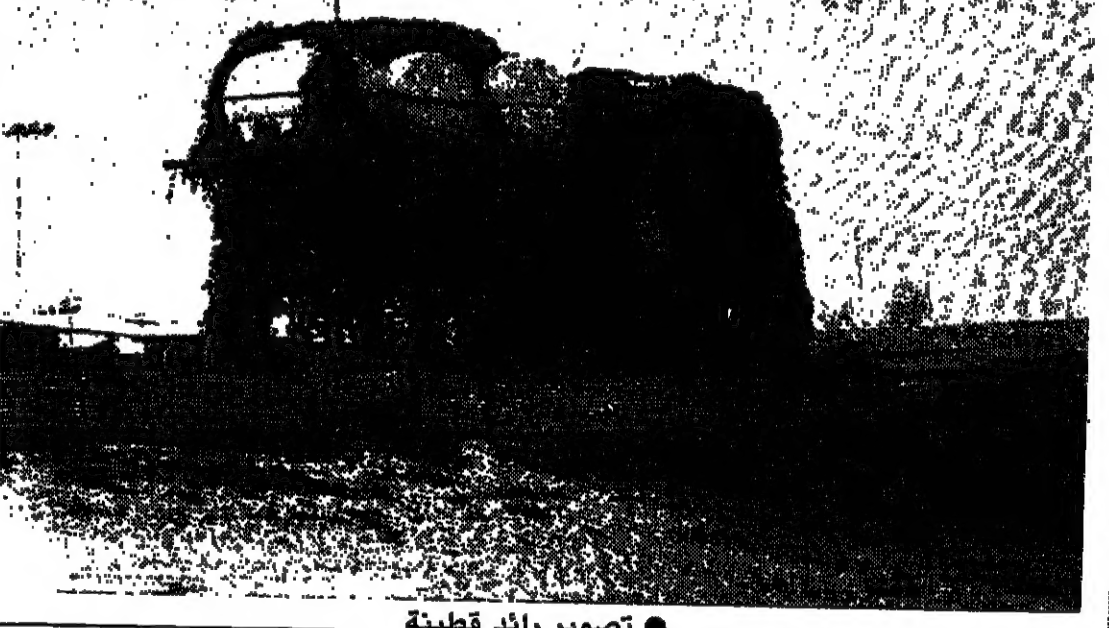
هل هذه سيارتك يا أخ؟
لا والله.. ليست سيارتي..
أسف.. فقد رأيت مفتاحها بيدك، فاعتقدت أنها سيارتك..
هل استطعت مساعدتك في شيء؟ هل تريد أن تتعاون في دفع السيارة للأمام؟
أشكركم إنها مغلقة..
رسم سنخ فتح الباب بصرية ما..
وعينا حاول فتح الباب..
عاجتنا لم يترك لنا متفلساً..
لنؤاخذ.. ومن الصعب فتح الباب..
أذن ما الحل؟
نحن أن نبحث عن سلك رفيع قوي، لنلنا بواسطته نستطيع فتح الباب..
ولكننا في منطقة يندر فيها وجود مثل هذا السلك..
أذن ماذا نفعل؟
وبأن الغضب على وجه المواطن.. وبدأ أنه لا بد أن يفعل شيئاً..

يا أخي أنا لم أر في حياتي مثل هذه الصفاقة وشرورة الشهور.. هناك أماكن كثيرة يمكنه الوقوف فيها.. لماذا سيارتي بالذات.. لا أدري! لكن علي وعلى أعدائي.. أحسن طريقة أن أقوم بتنفيس عجلت سيارته حتى يكف مرة أخرى عن سد الطريق على الآخرين..

أنا لا أؤيد هذه الفكرة.. ففي هذه الحالة لن نستطيع تحريك سيارته، كما أنك ستظل واقفاً هنا حتى صباح الغد..
أذن ما العمل، هل أكرس زجاج النافذة؟
أنا عندي حل أفضل.. أترى محل الإلكترونيات هناك.. اذهب إليه لعلك تجد لديه السلك المطلوب..
واستمع المواطن الغاضب إلى النصيحة، وبمجرد أن دخل إلى المحل حتى فتح صاحبنا الآخر السيارة واختفى بها عن الأنظار!

رضوان مقامس

النباتات الزاحفة تلاحق خزانات المياه



لم تجد هذه النباتات الزاحفة من يد في ملاحة ومطاردة المياه من مصدرها الرئيسي حيث تحملت عبء الصمود إلى أعلى بكل مشاكله ومشاقه ومنها من أجل الوصول إلى النبع الأساسي للحياة وهي تلك الخزانات العالية التي وجدت لتقنية بعض المشاريع الجائرة.

وعلى أية حال فالمنظر يستحق هذه اللقطة لكناح هذا النبات ونحن في أسبوع التخضير الثاني بالكويت والذي نأمل أن يساهم الجميع في عملية تخضير وتجميل الكويت.

اعصار مانيلا يصيب العاصمة الفلبينية بالشلل



مانيلا - أعلنت مصادر رسمية أن أعصاراً استوائياً ضرب ليل الثلاثاء والأربعاء مانيلا مما أسفر عن مقتل ١٩ شخصاً وأصابة العاصمة الفلبينية حيث نصف المكينيات الصناعية بالشلل.

وكان أكثر من ١١٠ أشخاص قد قتلوا في نهاية الأسبوع الماضي في أقصى شمال البلاد عند مرور أعصار رافقتهم موج شديدة الارتفاع على السواحل والحصيلة وصلت أختاراً إلى مانيلا.

وفي مانيلا بلغت سرعة الرياح أكثر من ١٠٠ كم في الساعة ورافقتها أمطار غزيرة أدت إلى حدوث سيول في أحياء مختلفة.

وقطع التيار الكهربائي في الشبكة القديمة منذ ١٢ ساعة عن المدينة التي يبلغ عدد سكانها أكثر من ثمانية ملايين نسمة.

كما ألغيت جميع رحلات الطيران الداخلية وشأخرت بعض الرحلات الدولية وأصطلمت طائرة كانت على ما يبدو غير متينة بشكل جيد في منطقة التوقف في المطار بطائرة رئيسي بنغلاديش محمد حسن ارشد الذي يقوم بزيارة إلى مانيلا يستمر حتى الخميس مما أحدث أضراراً في أحد محرقاتها.

ويأتي شلل العاصمة بعد ثلاثة أعطال كبيرة في التيار الكهربائي وقعت خلال خمسة عشر يوماً. ويرى الخبراء أن تباطؤ نمو البلاد - حالياً ٥ بالمائة مقابل ٦,٧ بالمائة في العام الماضي - سيزداد نتيجة للخسائر في الإنتاج.

حدث في مثل هذا اليوم ١٢ أكتوبر

١٩٢٤ - وفاة الكاتب الفرنسي أناتولي فرانس عن ٨٠ عاماً.

١٩٢٥ - ألمانيا تمنح موسيقي الجاز في أديعاتها.

١٩٦٠ - نيكيتا خروتشوف يشرع بحديثه على الطاولة محاولاً مقاطعة خطاب كان يلقي في الأمم المتحدة.

١٩٨٥ - وفاة الممثل الأمريكي أورسون ويلز عن سبعين عاماً.

انتصار الخير على الشر



هذه ممتدون يفسون شبيبة بالانلة الهندوسية دورغا في نهر يامونا في نيودلهي في احتفال يعرف باسم دورغا يوغا ويحتفل به كل عام بانتصار الخير على الشر.

العميل السيليسي

حليف - تقدر نسبة الأشخاص الذين يزاولون أعمالاً ليلية في البلدان الصناعية بحاصل واحد على الأقل من بين كل عشرة عمال حيث يحصل هؤلاء على أجور أعلى من تلك التي يحصل عليها العمال النهاريون وحصولهم على اجازات أطول ومزايا إضافية أفضل.

وقالت دراسة جديدة لمنظمة العمل الدولية أنه رغم المزايا التي يحصل عليها العمال الليليون إلا أنهم بالمقابل يدفعون ثمناً يتمثل في أجهاد مضاعف ناجم عن اضطراب في إيقاع حياتهم الطبيعية يمكن أن يؤدي إلى حلة تتمثل في تعاطي الحبوب المثوية أثناء النهار والمنشطات في الليل.

والعمل أثناء الليل يتطلب بذل قدر أكبر من الجهد نظراً لأن جميع عمليات الجسم تتباطأ ليلاً ولذلك يلجأ العمال الليليون إلى شرب القهوة خاصة وأن النوم أثناء النهار يكون متقطعاً ولا تكون له نفس خصائص تجديد النشاط التي تتميز بها النوم أثناء الليل.

ومن الناحية الاجتماعية يسوي العمل الليلي إلى اضطراب الحياة الأسرية والأنشطة الترفيهية حيث أن تلك العمال الذين يزاولون أعمالاً ليلية بصورة منتظمة يستطيعون بشكل عام أن يتحملوا تماماً هذا النوع من العمل طوال حياتهم المهنية.

الاشتراكات للأفراد ٢٥ ديناراً
المؤسسات والبنوك الحكومية ٧٥ ديناراً
للخارج يضاف إليها أجور البريد

الاستعلامات: ٤٨٣٣٠٨
البريد: ٤٨٣٣٣٣
شكوى ومطالبة: ٤٨٣٣٣٣
الاشتراكات: ٤٨٣٣٣٣

المحاسبة: ٤٨١٧٩٩٨
شؤون العاملين: ٤٨٣٣٥٧٨
التوزيع: ٤٨١٧١٧٧
فاكس: ٤٨٤٣٣٨٨

الرياضة: ٤٨٣٣٤٧٦
المحاسبة: ٤٨١٥٨٨٦
الأعمال: ٤٨١٧٦٥١
التحصيل: ٤٨١٧٩٩٥

عميد السداد: ٤٨١٧٦٣٨
رئيس التحرير: ٤٨١٥٨٩٦
مدير التحرير: ٤٨١٧٦١٥
الاستاذ: ٤٨٣٣٧٠٠

الرأي العام

يومية سياسية